

元四大家年表(中)

張光賓

西元 1329 年
己巳天曆二年

黃公望 六十一歲。

吳鎮 五十歲。

倪瓈 二十九歲。

五月端陽。張雨、柳貫、鄭元祐 貞居詩集一、二〇。

小集玄文館分韻作詩。

王蒙 二十二歲。

龔璛(子敬)六十四歲。孟夏二日

歸京口省墓，爲郭畀書宣城詩卷。

張養浩(希孟)卒。年六十一。

吳全節(成季)六十一歲。六月十

一日摹寫子昂學士等賦天冠山詩
二十八首。并題唐律一首於卷尾。

柳貫(道傳)六十歲。

虞集。五十八歲。拜中奉大夫知

制誥同脩國史院兼經筵官。撰奎
章閣記，奎章閣疏。篆「天曆之寶」

「奎章閣寶」二璽。①正月十二
日敕賜王獻之鴨頭丸帖，奉敕記
之。②

曹知白(雲西)五十八歲。是歲正
月七日作「雙松圖軸」遠寄石末白
善，以寓相思。①冬大雨雪、雲
西園亭竹樹皆凍死。②

歐陽玄(原功)五十七歲。得恩旨

墨緣二、八〇，蹟見蘭千山館藏書集。

二玄社影印。

大觀八、十二。

①見道圖學古錄。

②遐庵清秘錄一、一。蹟現藏上海博
物館。

①故宮五、一九七。

②松江府志七八、三七。

書畫傳習錄卷四、二九、畫夢閣記。

瓊州安置、渡海。

歐陽玄撰並楷書、張起巖篆額。
涿郡歷代名賢碑。六月刻。

陳日新(又新)崇玄沖道明復真人，
四月四日卒，年五十二歲。

楊瑀(元誠)四十四歲。爲中瑞司
典簿。①據楊維禎撰神道碑云：
天曆間自奮如京師，受知於平章
政事沙刺班，大司徒之父文貞王
偕見上於奎章閣，論治道及藝文
事，因命篆洪禧，明仁靈文稱者，
使備宿衛，署廣成局副使，特賜
牙符佩，出入禁中，寵遇日渥，
授中瑞司典簿。②

柯九思。四十歲。正月初九日會
宋本、謝端、王守誠、簡正理、
偰玉立、林宇、趙期頤同觀曹娥
碑。①三月置奎章閣學士院。②
四月十日進入曹娥碑。文宗善其
鑑辨，還之。同觀者：忽都魯彌
實、李洞、李訥、雅琥、揭傒斯、
林宇、甘立。③授文林郎參書秩
從五品。廿一日奉旨往秘書監理
庫藏書畫。④十一月奎章聯銜進
入趙幹江行初雪圖。⑤

胡助(古愚)五十二歲。中秋日，
題范仲淹書伯夷頌。

王淵(若水)是歲頃畫集慶龍翔寺
兩廡壁。

錢惟善(思復)。監察御史王伯循
爲浙西憲府經歷汲郡劉君瑞序滿
城縣瑞芝，惟善亦作詩和之。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一二六。

道園學古錄五〇、二、陳真人道行碑。

①山居新話楊序。

②東維子集二四、一七七。

①見宋本題曹姓碑記。

②見元史百官志八十八。

③見虞集曹姓碑諸題。

④秘書監志。

⑤故宮四、一七。

朱鐵書二、一六二。

輶耕錄七、一五。

江月松風集五、六。

張以寧(志道)二十九歲。自京南
還過吳江州。

陳汝秩(惟寅)十一月初四日生。

趙 撰、並楷書及篆額、張留孫
墓碑，五月刻。

翠屏集二、四一。

珊瑚木難七、六六〇、張適、陳惟寅
壙志銘。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)
四九、一二二。

西元 1330 年
庚午至順一年

黃公望 六十二歲。

畫名震海內。

吳 鎮 五十一歲。

此頃前後作「清江春曉軸」。

倪 瓊三十歲。

春，吳楚薦饑。天災流行連數郡。
○錫民禱於忠靖王，作忠靖王迎
享送神詞並序。①春間，市藥過
浙江，將歸梅里，途次餘不溪。

遊開玄館，造訪上清王真人(壽衍)
。②按：開玄館應即開元道院之
齋館。為開元宮玄覽真人王壽衍
之別業在德清玉塵山(原名石寮山，
一名東主山)。③而作詩時在十七
年後約當至正六年(一三四六)頃。
詩序中稱「鍊師」「將還玄信」者
或即張雨也。又此頃，以張雨介
識陳柏(雲嶠)嘗以一帖餽米百石，
雲嶠即引妓樂從者，分散之，並
與絕交。④

王 蒙 二十三歲。

趙孟頫(子俊)二月廿四日題趙孟

溫肇桐年表。

故宮五、二〇〇。

①清閟閣全集十、六。

②全集四、二。餘不溪詠序。

③見黃溍茅齋記。金華黃先生文集十
五輯一四七。

④輟耕錄二四、三，姑列此備考。

頻與中峰十一札卷。(款書天曆三年二月廿四日，因至順改元在五月也)。

范杼(德機)卒。年五十九。

曹知白。五十九歲。是歲松江大水，亭園多廢。

虞集。五十九歲。與柯九思爲忘年交，柯作畫虞必題之。^①十一月一日，楊瑀持其父楊將軍往復書簡來京。閱於科九思玉文堂中，同集者陳仲眾，趙子期，王君實、陸友仁。^②

揭傒斯。五十七歲。承寵稍疏，潛著政要一書以上。

陳柏(雲嶠)五十四歲，被命監鑄祭器。留杭。

趙嗣祺(虛一)五十四歲。錫號教門真士玄明宏道虛一先生。時住持金陵玄妙觀。尋詔改爲大元興永壽宮。

黃溍(晉卿)五十四歲。用薦入爲翰林應奉進階儒林郎。^①九月二十日跋東坡村醪帖。^②

張雨。四十八歲。作二雪辭。

王冕。四十四歲。題柯九思畫竹。

柯九思。四十歲。春日宮宴，與虞集、李洞論山川形勝。^①題

董源夏景山口待渡圖。^②十二日

文宗賜王獻之鴨頭丸帖。^③同日進定武蘭亭五字損本。文宗稱善，親識天曆之寶還賜之。^④二十五日又擇內府所收李成寒林採芝圖

松江府志。

^①道園學古錄三。

^②道園學古錄十、三、題楊將軍往復書簡後。中華四部備要本。

輟耕錄七。

輟耕錄二四、三。

金華黃先生文集，虛一先生趙君碑。

^①東維子集二四、一八〇，墓誌銘。

^②朱鐵書四、二五六。

貞居集三、一五六。

列朝詩集甲前五。

^①道園學古錄二、十二。

^②圖藏遼寧。

^③上海。

^④故宮博物院碑帖目錄。

^⑤虛齊名畫錄七。

^⑥圖佚。書見元人法書冊。故宮三、二五一。

與之。⑤特任奎章閣學士院鑒書博士，秩正五品。凡內府所藏法書名畫咸命鑒定。題胡虞汲水蕃部圖。⑥

康里巎巎。三十五歲，爲禮部尚書監群玉內司事。

陳方(子貞)春正月題袁靜春雜詩帖。

陸友(友仁)。至京師。虞集善其書。柯九思服其識，相與薦言文宗，未用。①三月以所著集古印譜示王沂爲之作記。②

張適(子宜)號甘白，生。

唐肅(處敬)生。

元史卷一九八。

朱鐵書六、四〇四。書譜叢刊三輯。
現藏上海博物館。

①稗史集傳陸友仁傳。
②伊濱集一九、一。

吳下塚墓遺文三、一二，垠木張公墓誌。

蘇平仲文集一二、一五三墓志

西元 1331 年
辛未至順二年

黃公望 六十三歲。

仲春望日。跋李士弘擬晉齋臨右軍帖。云：員嶠作畫息齋伯仲間，其臨摹又頽頽于松雪因學二老，斯時有三君子而能追及之，可謂難矣。員嶠至今存獨步可也。翰墨特其餘事，至於立身宦途，而志趣常超然於物表，此吾所以起敬者也。後學黃公望。

吳 鎮 五十二歲。

倪 瓊 三十一歲。

春夏之間，與其胞兄瑛，使人持句曲外史張雨之書，往上海求虞

朱鐵書六、四一七。

道園學古錄五十。

集作大兄倪昭奎(文光)墓志銘。

當時尚名挺。

王蒙二十四歲。

龔鏞(子敬)卒。年六十六。

柳貫(道傳)六十二歲。夏四月乙丑，跋司馬光通鑑稿卷。

郭畀，五十二歲。此頃留杭州淨慈寺，金書內典。與段天佑(吉甫)同席共坐者累月。書上題簽多爲二人所爲。又嘗爲會堂首座作墨竹卷。後有段天佑、邊武、張昱、陶孟凱諸人題詠。^① 又十二月山樓對雪作江山煙雨圖。題作隸書。款署京口郭畀。^② 又作雲山遇雨圖，用米元暉筆法，有虞集、柯九思題。^③

陸廣(天浙生)長至日作仙山樓觀圖。款：天曆四年。按：天曆無四年，未知何故？姑此待考。

張嗣成(太玄子)孟春題陳容九龍圖卷。

張雨。四十九歲。十二月廿八日大風雪，作畫雪一章。

柯九思。四十二歲。家藏魏晉唐宋名法書殆百函，愛而不私，隨以與人，弗留。二月十五日虞集見蘇軾天際烏雲帖，作題記。^① 四月十五日爲高昌正臣作石屏記。^② 八月文宗自上都還。進黃庭堅動靜帖入內府。^③ 此頃爲高昌正臣作「晚香高節圖」。^④

鄭元祐。四十歲。四月爲袁仲長

石初八九二。

^① 石續三二三二。

^② 石三、一六〇八。

^③ 張孟文僖公集、轉錄自佩文齋書畫譜、八五、三八。

故宮書畫圖錄五、六五。

歐米收藏中國法書名蹟集二、一二一、一〇二。

貞居詩集三、一六四。

^① 朱鐵書三。

^② 汪璫書一〇。

^③ 故宮三、一五六，宋十二家法書第五開黃山谷荊州帖，有不得，奉承動靜句。

^④ 故宮五、一七八。以上^③^④本無年款此從宗典年譜。

僑吳七、一一。

題其父通甫詩稿。

袁泰(仲長)此頃任江浙儒學提舉。

康里巎巎。三十六歲。十月廿八日爲信卿侍郎，書梓人傳卷。^①
五月三日題文宗，「永懷」二字卷，
款：通議大夫、禮部尚書監群玉
內司事。^②此頃以董源畫從柯九
思處易得定武蘭亭五字損本。^③
陳汝言(惟允)約生於是年。(據翁
同文畫人生卒年考下篇)

盧熊(公武)生。

王行(止仲)生。

俞貞木(有立)生。

唐肅(處敬)生。

陳旅(仲眾)四十五歲。用薦以布
衣入京爲國子助教。受知於奎章
閣侍書學士虞伯
生、御史中丞馬伯庸。

西元 1332 年
壬申至順三年

黃公望 六十四歲。

吳 鎮 五十三歲。

倪 瓊 三十二歲。

三月作設色圖贈希賢。款署松雪
隱倪挺。後七年至元四年秋希賢攜
示重題。即署款爲「瓊重題」。^①
六月寓無錫東廓玄文館兼旬，終
日與古書相對忘形。讀書研道，啜

式古一七、一三一，吳訥敏德題袁靜
春寓錢唐雜詩帖。

①辛丑銷夏記。歐米收藏中國法書名
蹟集三、七二一七六。

②穰梨館過眼錄六、一。又湘管齋寓
賞編一、五三。

③墨緣彙觀卷二、一一四。

故宮季刊四、三、六九。

吳下冢墓遺文三、一，高巽志撰墓志。
文學家辭典。

吳下冢墓遺文三、一五，王璲撰墓志。
蘇平仲文集一二、一九下，翰林應奉
唐君墓誌銘。

伊濱集一五、五，送陳仲眾序。

①汪璣畫十九，唐宋元寶倉冊第四版。

②清閟閣全集一、七。

茗自樂。乃作玄文館讀書詩。^②

王蒙 二十五歲。

石巖(民瞻)七十二歲。爲葉舍人(或即葉森，乃周密及門弟子)序志雅堂雜鈔。謂僕爲杭人，因樂得而實談喙也。款：朱方石巖民瞻氏序。

柳貫。六十三歲。夏四月廿四日，題趙孟頫重江疊障卷。(據柳云爲臨王詵煙江疊嶂圖)

曹鑑(克明)六十二歲。夏五月跋范仲淹書伯夷頌。^①又跋天平范氏先世諸卷。^②

劉參(道存)是歲秋在錢唐校文江浙秋闈、省屬官歐陽彥珍，以其先祖文忠公詩文手卷稿求題。鈐：湧溪劉氏、道存、□□春意，三印。

虞集。六十歲。以目疾乞退。

不允。^①夏扈從上都。^②

張雨。五十歲。作元旦試筆詩謂：

鬚髮明朝年五十。

陳旅。四十六歲。在京。六月西山新寺穹碑既立。與趙能士繼清偕行，逢趙宗吉、成漢卿二編脩，劉敬先典籍共飲湖山間。謂曰「余在京師七年，蓋未有一適如此時也」。

柯九思。四十三歲。五月文宗將有上都避暑之行。願乞補外以自效。不報。六月爲方叔高作墨竹圖並贈詩送行。八月文宗崩於上

志雅堂雜鈔。

故宮四、一〇二。柳待制文集三、三四。

^①朱鐵書二、一四八。

^②朱鐵書二、一九五。

書譜叢帖二輯(7)、現藏遼寧博物館。

^①虞文靖年譜。

^②元人雜書。虞集書翰(故宮歷代法書全集三、一四二)

貞居詩集五、三四八。

安雅堂集四、九。

宗典年譜。

都。冬頃南還。

蘇天爵。三十九歲。爲奎章閣授
經郎。

班惟志(彥央)六月十二日爲秘書
監典簿。

康里巎巎(子山)三十七歲。三月
題宋人畫溪山無盡圖。①五月十
七日再題文宗書永懷二字卷。款：
正議大夫禮部尚書監群玉內司領
會同館事。②

陶宗儀。二十歲。赴杭省試，執
筆論當世事，逆主試者意，不中。
遂棄科舉，務古學，無所不窺。

陸友(友仁)。以柯九思離去，虞
集亦危，遂與柯南歸吳。著印史。
王履(安道)生。(以洪武癸亥五十
二歲推之)。

元史卷一八五。

秘書監志卷九、題名。

①歐米收藏中國法書名蹟集二、一二
八。

②穰梨館過眼錄六、一、湘管齋寓賞
彌一、五四。

昌彼得陶宗儀年譜稿，東海大學圖書
館學報七、八期。

碑史集傳、陸友仁傳、及硯北雜誌。

朱鐵六、一二九八，王履遊華山圖記
詩敘。

西元 1333 年

癸酉元統一年

黃公望 六十五歲。

吳 鎮 五十四歲。

倪 瓊 三十三歲。

是歲頃與柳貫有詩酬唱。詩集中
有送柳道傳東歸。①按：柳貫馬
仲修墓誌銘稱「元統元年客吳下，
是冬東還次睦」云云。②

王 蒙 二十六歲。

吳澄(幼清)卒。年八十五。

虞集。六十二歲。擢奎章閣侍書
學士。八月謝病歸臨川。①又致

①清閟閣全集五、十。

②柳待制文集十一、一五三。

元史卷一七一。

①歷代名人年譜。

②元人雜書冊、故宮歷代法書全集三

蔣山主書翰亦稱是歲「以老病去國」。②漁樵問對序謂「元統癸酉□十月集自禁林告老而歸」。③環翠亭記稱「元統癸酉冬予謁告歸田命還之，使遄至從之入城府，而病復作。留居（臨川）久之。④十月十九日橫舟中書豆腐五德讚。⑤作南豐曾氏新建文定公祠堂記。⑥虞集撰，並楷書及篆額。姚天福神道碑。三月十三日刻。
揭傒斯。六十歲。擢集賢學士。
王艮（止善）五十六歲。爲江浙檢校。有贈柯九思詩。
郭畀。五十四歲。爲姑胥良上人作青山白雲圖。（按：畫上無年款，依鶴亭契了之題）
柳貫（道傳）六十四歲。六月晦。跋范文正公書翰長帖。
薩都刺（天錫）六十二歲。過居庸關。
吳善（養清）十二月十日跋唐歐陽率更子奇帖。
胡助（古愚）五十六歲。五月五日跋范靜翁所藏文正公與師魯二帖。
張雨。五十一歲。閏三月十九日，於玄文館題松雪晚年書洛神賦卷。
①廿八日夜過京口，郭天錫出示龔璛書宣城詩卷。
②十一月菌山巢居成。③余闕。三十一歲。登進士。
陳方（子貞）四月戊寅，跋宋文丞相詩翰。

、一四二。

- ③道園學古錄三四、六。
④道園學古錄三八、一〇。
⑤朱鐵書五、三九三。
⑥朱鐵書五、三八五。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編（元）四九、一五一。

元史本傳。

見元風雅二九。

大觀十八、八。

朱鐵書二、一六八。

薩天錫詩集。

朱鐵書一、四五。

朱鐵書二、一七四。

①汪璫書八、一八〇。見北京圖書館中國歷代石刻匯編（元）〇四九、一四八。

②大觀九、一一。

③貞居詩集六、三八一。

元史本傳。

朱鐵書四、三二五。

康里巎巎(子山)三十八歲。三月五日爲麓庵大學士書顏真卿述張旭筆法卷。鈐：子山、正齋，二印。①十月十五書歸去來辭冊。(按：著錄爲至正癸酉疑誤)②

班惟志(彥功)閏三月廿四日書二體(真草)千文一卷。

周伯溫(伯琦)三七歲。春日篆書仁壽德。鈐玉雪坡、行中書二印。

按：此題在傳蔡肇仁壽園軸。

字文公諒(子貞)登進士。

徐達左(良夫或良輔)生。

王繹(思善)約生於是年頃。按：

陶宗儀謂至正乙酉間年方十二三。

推定之。

張羽(來儀)又字附鳳生。

三國魏曹植撰、趙孟頫楷書、張天成跋。洛神賦。閏三月二十九日刻。

①石二、九二四。三希堂法帖廿三冊。

②遐庵清秘錄一、五〇、宋元詩翰冊。

石初九二四。式古書一七、一五七。

故宮書畫圖錄(一)、三一四。

元史本傳。

吳下冢墓遺文三、一三，俞貞木撰墓志。

輟耕錄一一、一。

文學家辭典。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一四八。

西元 1334 年
甲戌元統二年

黃公望 六十六歲。

于蘇州天德橋開三教堂布道。

吳 鎮 五十五歲。

此頃前後作「秋江漁隱軸」。

倪 瓊 三十四歲。

王 蒙 二十七歲。

薩都刺(天錫)六十三歲。秋八月

與淮東憲副朱舜咨廣東憲僉王伯

溫肇桐年表。

故宮五、二〇一。

薩天錫詩集、一七。

循，會于瓜州江風山月亭，過金山登妙高臺，飲酒賦詩。京口鶴林寺僧了即休風雨渡江贈別少年遊辭詞。即休既城去。舜咨、伯循留廣陵、天錫獨涉淮過河北。

虞集。六十三歲。自史館歸僑臨川(見送墨莊劉叔熙遠遊序)。①二月蔣山寺主人，遣一公藏主至臨川山中，求書蔣山寺碑。②召還朝，使者至郡，疾發不能行。③揭傒斯。六十一歲。補藝文監丞。寓大都雙橋北程雪樓承旨故廝。晴雪必到，日終而散。①九月臨智永真草千字文。②

歐陽玄撰、揭傒斯楷書、趙期頤篆額、孔廟田宅記。

黃溍(晉卿)五十八歲。七月廿八日爲袁泰題其父袁易錢唐雜詩卷。胡助(古愚)五十七歲。正月九日跋范文正公翰長卷。

郭畀。五十五歲。四月廿四日，同毗陵錢璿觀睢陽五老圖。

宋本。十一月二十五日卒。年五十四歲。

張雨。五十二歲。夏五月十五日客義興王氏懷慶堂(王仲德)。十八日偕士友張德常(經)謁張公洞。①嘗寫張公洞奇石。②

陳旅。四十八歲。授江浙儒學副提舉。①南還，遇薛玄卿於句曲山中。(見瓊林臺記)②

柯九思。四十五歲。元夕赴姚子

①道園學古錄三二、三。

②元人雜書卷。故宮歷代法書全集三、一四二。

③虞文靖公年譜。(此條與一三、二三、事相抵牾、年譜或有疑)

①山居新話。

②遐庵請秘錄一、六一。現藏上海博物館。書譜叢帖三輯(13)。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一五九。

朱鐵書六、四〇。書譜叢帖三輯(12)。現藏上海博物館。

朱鐵書二、一六九。

朱鐵畫二、一〇四四。

①貞居詩集五、二八七。

②清閟閣全集八、九。

①元史卷一九〇。

②安雅堂集七、二〇。

張翥蛻庵樂府，及草堂雅集后二。

章(文奐)宴，與張翥、顧瑛會。
爲姚文奐題平臺寒林圖。顧瑛題
梅竹圖。

顧安(定之)約四十五歲。此頃以
寫竹得名，日與朱德潤相從於翰
墨間。(見送顧定之如京師序)

朱德潤。四十一歲。

陸友(友仁)。著硯北雜志。

陳方(子貞)六月題趙松雪晚年書
洛神賦卷。謂洛神十三行，陸子
順所藏者，得於文敏公。

存復齋集卷五、六。

見序文。

式古書十六、八三。

西元 1335 年
乙亥至元一年

黃公望 六十七歲。

吳 鎮 五十六歲。

倪 璞 三十五歲。

王 蒙 二十八歲。

虞集。六十四歲。三月廿七日於
臨川山中爲蜀僧閑上人書雍公誅
蚊賦並識。

汪澤民(叔志)六十三歲。二月壬
寅題范仲淹書伯夷頌。①三月壬
寅跋文正(范)公與師魯二帖。②
吳福孫。五十六歲。調常州路儒
學教授。

郭畀。卒。年五十六歲。

張雨。五十三歲。二月還錢唐。
書懷寄劉師魯。①冬十一月六日
作「兩鳥吟」悼亡友。②疑此頃劉
大彬卒。③

朱鐵書五、三七三。

①朱鐵書二、一六四。

②朱鐵書二、一七六。

俞希郭畀文集序。

①貞居詩集五、二七三。

②貞居詩集一、二四。

③張雨生卒考。

陳旅(眾仲)四十九歲。時爲江淛校官。王壽衍修開元宮成。有旨賜額曰：大開元宮，薛玄義徵文，作重建杭州開元宮碑。

薛義(玄卿)四十七歲。過鐵唐。

陳旅與之登炎山。(見瓊林臺記)

陳繹曾(伯敷)約四十九歲。此頃撰鄭氏義門傳。結銜：將仕郎翰林國史院編修官。依柳貫後至元元年狀上列此。

顧安。約四十五歲。此頃以寫竹得名。時與朱德潤相從於翰墨之間。

朱德潤。四十二歲。清明前一日爲莆田林子發作鄭浹際詩傳序。

王章(彥強)二十六歲。春往永豐。

徐貴(幼文)生。據張習北郭集後錄。

尚師簡、張起巖同撰、楷書。張氏先塋碑，正月刻。

安雅堂集十一、二。

安雅堂集七、二〇。

吳興藝文補二七、七。

存復五、六。

存復四、一。

詹氏玄覽編三、一八四、元人翰墨冊。

北郭集後序一。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一六一。

西元1336年
丙子至元二年

黃公望 六十八歲

吳鎮 五十七歲

春二月。爲可久，戲作「中山圖」

①按：可久應即葛乾孫。秋八月作漁父圖。②冬十月廿七日爲竹叟禪師戲作一葉竹。③

①故宮四、三〇二，元人集錦卷。墨緣元人八圖合卷第四幅。

②北平。中國歷代繪畫，故宮藏畫集 IV.56。

③汪璣畫九、九二七。

倪 璞 三十六歲

十月八日，夜泊閭門，將還溪上。
有懷陸友仁詩。

王 蒙 二十九歲。

揭傒斯(曼碩)六十三歲。九月廿
七日夜，跋何澄畫淵明歸去來圖，
張仲壽書歸去來辭卷。

錢良右(翼之)五十九歲。三月
爲其婿張元善(性之)書四體千
字文。

唐棣(子華)五十五歲。是年冬爲
嘉興路總管府提控案牘兼照磨承
發架閣。請興修架閣庫。

張雨。五十四歲，二月頃以上冢
告歸錢塘。築室北廊西塍。不復
再去茅山。

陳旅。五十歲。春二三月間留杭
北廊西塍與張雨約築室以居。

柯九思。四十七歲。正月應顧瑛
之邀與姚文奐過玉山草堂，有詩
酬倡。

危素(太樸)四十二歲。九月甲子(
二十二日)至都城，於豐城揭子舟
家觀薛紹彭臨蘭亭敘，因述定武
本與紹彭淵源，時富興魯坊聲子
巷。

鄭元祐。四十五歲。新安吳希顏
爲和靖書院山長，作重修和靖書
院記。

朱德潤。四十三歲。十月望作臨
川曾氏郊祀禮序。

韓友直(伯清)是歲欲之京師。朋

清閟閣全集一、八。

石三、二七〇三、圖藏吉林省博物館。

朱鐵書六、四一八。

安雅堂集九、六。

張雨生卒年考。並參見陳旅安雅堂集
菌閣記，劉基撰張雨墓志。

見菌閣記。

草堂雅集后二。

江珊書六、一四〇。

僑吳九、九。

存復四、二。

安雅堂集六、十。

從爲詩送行。陳旅爲序。
葛乾孫(可久)三十二歲。
顧德輝(仲瑛)。二十七歲。
陸友(友仁)。秋七月十日爲張雨
書世說(後此卷歸雲林)。
張渥(叔厚)春五月作「彌陀佛像」。
張中(子政)作設色花鳥圖。
高啓(季迪)生。

朱鐵書四、三〇一。

故宮五、二三九。
夢園書畫錄。

西元 1337 年
丁丑至元三年

黃公望 六十歲。
吳 鎮 五十八歲。
春三月作山水冊。
倪 璞 三十七歲。
長至前一日，潘子素(純)、甘允
從(立)共載過元度許，泊舟新塘
上。子素出示去年與張雨倡和之
作。因貞居在餘杭北郭結樓居號
茅嶺行窩。久欲往探，未遂。且
聞貞居有來此之約，因次韻寄之。
①是歲作墨竹圖、軸贈彥學。②
王 蒙 三十歲
薩都刺(天錫)六十六歲。中秋夜，
舟泊延平津，爲母奉觴稱壽。時
母已八十餘。
王都中(本齋)六十歲。二月望題
錢良右書四體千字文。
吳福孫。五十八歲。六月奉詔至
陽羨(義興)事畢。於王氏懷慶堂
觀鮮于樞困學詩卷。

郁跋六、二九一。

①塞義天順本倪雲林先生詩集卷四。
②蔣光煦別齋書畫錄。

薩天錫詩集。七古一〇三，溪行中秋
翫月並序。

式古書一七、一五七。

見鮮于困學詩卷。

張雨。五十五歲。將有吳中之行。
楊瑀(元誠)五十一歲。春旨篆「明
仁殿寶」「洪福」二璽。

柯九思。四十八歲。三月送姚文
冕往武林。觀文同古木圖補墨竹
一枝。①五月宣城汪叔敬、吳人
干壽道、國人泰兼善、遂昌鄭元
祐同遊天靈岩。②

釋祖瑛(石室)四十七歲。十二月
望題郭畀青山白雲圖謂：郭公久
已闕泉壤。又稱亡友天錫先生青
山白雲圖。

鄭元祐。四十六歲。平江路總管
道童檄陸德原(靜遠)捐資興建長
洲縣儒學爲文記之。①春三月作
送越人王季楚序。季楚乃水南先
生王理之子，二十歲前以諸生在杭
受學於水南先生。②按：王季楚名
仲淮(一三一四一一三四一)。③
陸德原(靜遠)五十六歲。

楊維禎(廉夫)四十二歲。此頃解
官。按：四明魏鞍得鐵靈杖。爲
作杖賦。前引有句云：余今年初
度強年有二。又賦中得句云：願
斯杖之納交、適先生之解官。又
當先生今年之初度，去杖鄉之期
尚十有九年。

同同(同初)三十六歲。二月題錢
良右書四體千字文。

泰不華(兼善)三十四歲。秋九月
望日，題范仲淹書伯夷頌。①又

見前揭倪瓈條。
山居新話。

①宗典柯九思年譜。
②僑吳集四、一〇。

大觀一八、九。

①僑吳九、六。
②僑吳八、五及十二、七。
③安雅堂集二、一七。墓志銘。

麗則遺音四、一三。

式古書一七、一五七。

①朱鐵書二、一五二。
②朱鐵書二、一七六。

跋范文正公與師魯二帖。②

張中(子政)作太平春色圖。

鄭巖，三衢人。中秋於清漳郡治觀歐陽脩詩文手稿卷。

王纘，金華人。十一月十五日識歐陽脩詩文手稿卷。

王淵(若水)摹唐吳道子繪孔子畫像，十一月刻成。碑在江蘇江寧。
張彥輔(六一)。四月許有任，應彥輔之命，再次丙寅(一三二六)二絕句詩韻以紀歲月。詩曰：故山林樾鎖岩扉、誰遣中天試一飛。明日桑乾逢杜宇、多應偏告不如歸。(時予將分省上京)其一。
歸去求田旋築亭，醉來乘興自書屏。仙人知我思家意，不遣雲山出戶庭。

黃履等撰、周丐楷額隸書橫題。金陵雜詠刻石。十一月後刻。

西元 1338 年

戊寅至元四年

黃公望 七十歲

游杭州西湖，與陳存甫(陳以仁字存甫，杭人，雜劇作家)。①論性命之理。住筲箕泉。②九月一日爲貞居(張雨)作仙山圖。③按：圖藏上海，名秋山幽寂圖。有倪瓈至正十九年己亥題。詞意似謂在茅山，而雨已於至正十年歿，而黃公望作畫時張雨已不在茅山

辛丑銷夏記。

遼寧博物院藏。書譜叢帖二輯(七)。

遼寧博物院藏。書譜叢帖二輯(七)。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一八〇。

至正集二六、三六。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一八一。

①中國學報二、二、七九、傅惜華元代雜劇作家傳略。

②溫肇桐年表。

③上海博物館藏畫十二。

④平生壯觀九、三三。

⑤書畫記二、一六六。

。七月頃。自杭至琴川，留兩旬，與致道(觀)無塵老人之弟子明留方丈，同月一日臨行作圖，以當餽金之酬。^④九月爲武林友人范子政作贈別圖。款：大癡學人。^⑤

吳 鎮 五十九歲

夏五月六日爲子洲作水墨山水卷。
。①夏至日爲子淵作松泉圖卷。
②又作高節凌雲圖。^③夏五月作古木竹石圖絹畫一大軸。^④

①穰梨。

②式古畫一九、二二四。

③徐邦達古考，圖見中國的藝術傳統八、九。

④書畫記四、四五七。

倪 瓊 三十八歲

正月二日京口袁子方(矩)曹南史元舉(大用)金華吳福孫(孫善)同集清閟閣，觀陸友仁書世說卷。隸書，原爲張雨所有。^①七月九日希賢過林下，爲言東崗草堂之勝，因想像爲作「東崗草堂圖軸」。原圖佚。有董其昌臨本。^②又此頃希賢攜七年前(至順三年壬申)所作設色山水，因重題之。^③按：瓊在此頃之前尚名珽。茅山志有署名倪珽詩，畫除此與希賢設色山水外，王翬曾於嘉禾見一本，於其四十一歲時壬子十月三日背臨一過。^④又嘗致函叔勝(虞堪)乞於韻會中檢尋「珽」字一觀。^⑤因知其改名當在至順三年迄是年之間也。

王 蒙 三十一歲。

仇遠(仁近)九十二歲。盛彪元仁珊瑚木難五、四八五。

①朱鐵書四、三〇一。

②書畫舫錄四七、式古畫二〇、二六四、容氏正二董臨見故宮五、四六二。

③汪珊瑚畫一九、一二〇五。

④故宮八、九三、清王翬仿倪瓈畫山水。圖見王翬畫、八。

⑤清閟閣全集六、廿五。

歸。十錦東書渡淮。遠書自作律詩三十八首送行。

虞集(伯生)六十七歲。是歲得隱地於臨川華蓋浮丘壇東麓，仙人茅公修行故處，將結龕誦經其間，得見趙孟頫爲茅山劉石塘小楷書大洞玉經，因題其上。^①按：大洞玉經乃延祐三年書，虞題謂：「今廿三春」推定之。是歲頃。嘗同開元南楚悅禪師觀息齋畫竹卷，於崇仁普安寺煜公之禪室。^②按：詩序云李衍延祐甲寅畫嘉熙殿事。詩句有：「邇來二十有五載」。推定。

袁矩(子方)七十六歲。

吳全節。七十歲，四月特進上卿玄教大宗師。(許有壬贊紹先寫像)。

揭傒斯。六十四歲。三月十六日跋陸東之文賦卷。

揭傒斯撰、楷書、尚師簡篆額。竹溫臺碑。五月刻。

張雨。五十六歲。二月廿九日爲南谷杜真人(道堅)之徒袁安道題趙孟頫雜書卷。

陳旅。五十二歲。春間入京。^①爲應舉翰林文字。^②正月十日爲錢惟善江月松風集作序。^③

柯九思。四十九歲。二月二十五日。題蘭亭舊刻並賺蘭亭圖卷。

^①四月爲方從義雲林圖題詩。^②十二月十三日訪倪瓈，留宿清闕

^①大觀七、一。

^②道園學古錄六、三，觀息齋畫竹卷。

式古畫二二、三三一。

故宮一、一二。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一八九。

石初九一九。

^①安雅堂集一二、五〇八，鄭君瑞墓碣銘。

^②元史卷一九〇本傳。

^③錢惟善手書江月松風集，故宮藏。

^④朱鐵書一、二〇。

^⑤式古二三、三四九。

^⑥虛齊名畫錄七。圖藏北平。墨緣。

^⑦見影印蘭亭獨孤本，並殘字。

閣，仿文同竹石，一名清閟閣墨竹圖。^③十五日重題定武蘭亭獨孤本。^④

鄭元祐。四十七歲。送宜興岳德操(浚之弟)之和靖書院山長。謂十餘年間德操諸兄相繼淪謝。

危素(太樸)四十六歲。時游京師寓迎陽里，名齋居之室曰說學。揭傒斯爲記。

顏輝(秋月)十月作捕魚圖卷。

鄭禧(宗魯)十一月望日跋范仲淹翰長帖，款署永嘉鄭禧。又跋范文正公與師魯二帖。

唐棣。約四十三歲。作「霜浦歸漁圖軸」。

方從義。約三十八歲。爲危素作雲林圖。有張雨、柯丹邱、吳師道、虞伯生等題詠。

韓友直(伯清)時爲平江等處錢財賦副提舉。

顧德輝(仲瑛)二十九歲。四月下旬訪老僧巖叟於東城之庵得奇石。

貝瓊(廷臣)二十四歲。館於雲間夏景淵氏。

僑吳八、一八。

翠屏集四、三七，苦學齋記。

遐庵清秘錄二、一五四。

朱鐵二、一六九及一七七。

故宮五、一八六。

式古畫二三、三四九。又書畫記二、一九○

安雅堂一〇、四。韓總管墓志銘。

名勝八、八、拜石壇記。

清江貝先生詩集一〇、三〇六。

西元 1339 年
己卯至元五年

黃公望 七十一歲

吳 鎮 六十歲

倪 瓊 三十九歲

正月十八日去吳。與申屠彥德(名

①詩見清閟閣全集一、九。

性，會稽人，黃溍門生)遊虎丘。①
九月十四日，爲小山作秋林野興
圖並題。②是年頃或曾去杭與開
元道士王宗晉過從。③又嘗出紙
求黃公望作畫。④

王蒙 三十二歲。

薩都刺。六十八歲。八月赴杭，
與冷啓敬(謙)同遊嚴陵釣臺，作
嚴陵釣臺圖軸。

虞集。六十七歲。七月三日序元
風雅集於芝秀亭。

揭傒斯。六十五歲。識陸繼善摹
禊帖。

揭傒斯撰並楷書，代祀南鎮記。
三月刻。

錢良右(翼之)六十二歲。六月十
三日胡助往訪出示虞(集)先生所
答詩卷。胡助題稱翼之庚兄。①
九月九日以所得吾子行小篆杜詩
帖十二紙裝池集而藏之。跋稱後
三十年云云。②

胡助(古愚)六十二歲。

賈策(治安)五十八歲。五月十三
日卒。

陳旅爲作賈治安墓誌。

陳柏(雲嶠)重陽後數日卒。年約
六十三歲。

張雨。五十七歲。重陽日餘杭同
知陳柏因病來杭與楊瑀三人偕遊
水樂洞，憩石屋寺前，陳柏話前
身爲僧事。

②式古畫二〇、二六四容氏正三，圖
見顧洛阜氏藏畫目錄圖版三一。

③式古畫二〇、二四三、雲林春霽圖
題記推定。

④石初五九一黃公望江山勝覽圖題記
推定。

故宮五、一九〇。

見元風雅集一。

故宮二、四九。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)
四九、一九五。

①朱鐵書六、三九八。

②朱鐵書六、四一二。

朱鐵書六、三九八。

安雅堂集一二、二一。

見山居新話、文學家辭典。

山居新話。

歐陽玄。五十七歲。拜翰林學士承旨。^①八月己亥爲黃巖王君百春暉堂記卷。款署：翰林侍講學士通奉大夫知判誥同修國史。^②歐陽玄撰、楷書，張起巖額。宣聖廟碑。十一月刻。

陳旅(眾仲)五十三歲。是年秋以國史之命如京師。道出吳門，爲陸德原(靜遠)作長州縣宣聖廟學記。謂靜遠今爲徽州儒學教授云。

潘迪(履道)時爲國子司業。作石鼓音訓刻其旁。自跋略云：自爲諸生往來鼓旁，每撫玩不忍去，距今纔三十餘年，昔之所存者，今已磨滅數字，不知後今千百年，所存又何如也。因取鄭氏樵、施氏宿、薛氏尚功，王氏厚之等數家之說，考訂其音訓，刻諸石，裨習篆籀者有所稽云。^①同校者：歐陽玄、黃溍、祁君璧、劉闇、趙璉、康若泰。^②

顏輝(秋月)冬月寫捕漁圖。圖晉府朱樞收藏。

柯九思。五十歲。三月廿二日題陸繼善摹禊帖。^①又題玉山顧德輝拜石壇。^②

鄭元祐。四十八歲。爲無錫華子英作溪山勝槩樓記。

朱德潤。四十五歲。正月作瑞雪迎春圖。^①孟秋十二月游濟南，簡齋御使館中見王晉卿煙江疊嶂圖因題。款署：鎮東行省儒學提

^①元史本傳。
^②墨緣二、八四。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一九七。
安雅堂集九、八。

^①庚子消夏記四、十五。
^②金石索。

遐庵清閟錄二、一五四。

^①故宮三、四八。
^②名勝八、八。

僑吳一〇、二八。

^①中國名畫集。
^②穰梨續一、二一。

舉睢陽朱德潤。②

陸友(友仁)四月跋蘭亭舊刻。

陳基(敬初)二十六歲。是歲秋隨陳旅北上。旅于途次贈詩。有句云：「八月官河秋水大。」

謝庭芝(仲和)冬十月作竹石圖軸。

陳寶生(彥廉)生。據張紳陳氏春草堂記洪武壬子三十四歲推定。

葉森(景修)江浙儒學提舉余德謙授命西湖書院山長陳泌汝泉同森修葺林逋墓。因偕士人陳子安、王思齊、朱信甫、韓伯清、朱晉齊、莫景行、張景仁、僧本初、如志；道流王眉叟、張伯雨作祠堂庵漏。于五月十三日成，森作和靖墓堂記。以誌其事。

西元 1340 年

庚辰至元六年

黃公望 七十二歲。

吳鎮 六十一歲

夏四月草書心經。

倪瓈 四十歲

此頃，作梧竹秀石圖軸。贈繆貞仲素。有張雨題詩。

倪瓈自題謂：張貞居道師往常熟山中訪王君章高士云云。按：王珪字君章嘗著道德經註。張雨曾奉吳全節命集道德經註。於是歲成書(見後張雨條)似與此事有關，

朱鐵書一、二三。

故宮書畫錄二、二四二，元人翰墨冊第六幅。

北平花鳥集二七。

朱鐵書七、五四。

乾隆杭州府志三三八。

現藏北平故宮。歐米收藏中國法書名蹟集四、插圖二一。

圖現藏北平。中國歷代繪畫，故宮藏畫集 IV。

姑列於此。

王蒙 三十三歲。

適吳。與陸友仁、陸明本、張雯、
葛可久等遊虎丘。

張淵(清夫)七十七歲。十月望，
跋蘭亭舊刻，款署吳江用拙道人。

曹知白。六十九歲。故有亭園八
十餘所，廣袤數十里。自天曆庚
午至元庚辰十年間六遭巨浸無一
存者。

揭傒斯(曼碩)六十七歲。以翰林
直學士改奎章閣供奉學士。

趙嗣祺(虛一)卒，年六十四。

陸德原(靜遠)九月三日卒於長洲
甫里家中。年五十九。

張雨。五十八歲。四月三日在陽
德館題倪瓈爲希賢所畫東崗草堂
圖。①(陽德館爲開元宮用以居道
流者)此頃輯道德經註成。加教門
脩撰西太乙宮高士，仍提點開元
宮。②又吳叡跋台僊閣記，亦謂：
雨，庚辰歸陽德館。③又此頃五
月間嘗到常熟山中訪王君子京，
爲倪瓈題枯竹秀石圖，并以頂山
粟贈元鎮有詩。④

張翥(仲舉)五十四歲。此項。同
郡傅巖起居中書，荐翥隱逸。①

正月(孟陬)爲王都中題孝感白華
卷後。②

柯九思。五十一歲。嘗往來于吳
越間，爲曹慶孫撰安雅齋記。每
至玉山謙集。張翥、楊維禎、倪

陶宗儀遊覽志續編下五。

朱鐵書一、二三。

邵復儒蟻術詞選四、六、角拈一詞序。

元史順帝本紀、四〇、三。

墓志

①見故克、五、四六二、董其昌臨本。

②張雨生卒考。

③石三、五二九。

④圖現藏北平故宮，詩見遺五、十七。

①張翥傳、轉錄自山中白雲之株楣、
江昱箋註，卷一、六。

②朱鐵畫四、一九六。

見宗典，柯九思年譜。及草堂雅集。

瓊、于立、顧德輝等贈詩倡和。
題從子倫寫生芍藥于玉山佳處。
爲于立藏雲松圖題詩于玉山書舍。
立冬日題夏圭長江萬里圖于復古齋。

鄭元祐。四十九歲。作招鶴辭送徐尊師(養吾)謂初識於吳城玄明道館，今幾二十年矣。去年由道秩陞任常之致道觀。

康里巎巎。四十六歲。跋唐拓化度寺碑。

高翼(茂之)夏五月晦日，楷書通書冊。款：南陽翼爲資深先生書於雲間之佳秀園寓居。按：翼字茂之，南陽人，官至嘉興路推官。善書。

釋本誠(道元)號覺隱。二月書詩翰冊。鈐道元一印。

陳旅撰、王安行書。慶元路廟學記。五月一日刻。

僑吳八、二四。

式古書。

故宮書畫錄二、五二。

歐米收藏中國法書名蹟集四、六一輯墨菁華冊。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)四九、一九九。

西元 1341 年
辛巳至正一年

黃公望 七十三歲。

作天池石壁圖。①爲盧山甫作雪山圖。②(式古作層巒曉色圖)七月既望，於杭城青蓮方丈作山水以遺故交王若水。③八月十九日跋蘭亭舊刻。④云：禊帖之妙，古今字書絕冠。筆跡不可得而見矣。石刻之最，世傳定武。宋末

①大觀一七、六、故宮五、一九八。

②清河書畫舫。式古畫一八、二一一。

③都鐵六、一。

④朱鐵書一、二三。

⑤朱鐵畫四、一二三。

權執百計巧取豪欵：歸之悅生堂者，不過三數十本，厥後不知散落何處，尤物移人，亦足異人，此卷筆意灑落，有晉人態度，何必號稱定武。以虛名爲累耶。款：大癡道人黃公望。是歲頃。爲吳氏桂隱堂主人畫山水(十二屏)有楊維禎、王逢、趙鎮元鼎、錢肅德鉉諸人題詠。⑤ 按：寄軒趙鎮元鼎題詩首句云：「井西道人開畫卷」。或即後世稱大癡爲井西道人，之所據也。

吳 鎮 六十二歲

秋九月作「洞庭漁隱圖軸」。①
春月題李公麟畫仙山樓閣圖。②

倪 瓊 四十一歲。

九月十日觀高房山巢雲圖。①
十月四日，題黃公望雪山圖以贈盧山甫。②

王 蒙 三十四歲。

三月十五日，作「層巒聳翠圖軸」。
①秋八月，作「松溪釣隱冊」。
②

王淵(若水)仲爲紫筠李教(授)作柳前雙鵝圖軸。①秋七月登華嶽遊玉女峰入少白深處寫塗次所見，作少白雲松圖軸。②

韓性(明喜)卒。七十六歲。

柳貫(道傳)七十二歲。是歲秋。
爲浙省主考官。①冬十一月廿七

①故宮五、二〇〇。墨緣作「釣隱圖」。

②西清劄記四、一六。

①清河戊、六二。

②式古畫一八、二一一。

①石初二四〇、故宮八、六八。

②石初七三五、故宮六、二四二、歷代集繪冊之十五。

①墨緣。

②石續三二五〇，圖見藝苑遺跡別集。

金華黃先生文集三二、三二六安陽韓先生墓誌。

①九靈山房遜齋小稿序二、一四九。

②朱鐵書二、一六五。帖現藏北平故

日跋范文正公道服帖。②

黃溍。六十五歲。爲江浙儒學提舉。①四月廿三日跋宋司馬光通鑑稿卷。②

王都中(本齋)卒。年六十四歲。子男八人。長畛，以廕補官末命。次磁卒。田、畦、以國學生爲江浙等處行中書省宣使。旣、浙東道宣慰使司都元師府奏差、旣、旣、旣亦卒。

吳師道(正傳)五十九歲。十月下旬於京師居賢坊官舍跋虞集書南豐曾氏新建祠堂記。

錢良右(翼之)六十四歲。於廬山甫家見吾子行手迹作詩挽之。詩序云：余自至元元貞間客杭，得交子行父、雖齒在余先，甚歎密也，余往來于杭有年，間歸吳門，每示以詩或書尺見寄，今隔有存者，其過山村翁活別之詩。按胡汲仲先生塚銘迺至大四年也。越三十一年爲至正改元，始見其手迹于廬山甫家，感悼之餘爲七言一首以附于後，迹挽之意云。時余六十又四，良右。

張雨。五十九歲。正月廿三日，黃溍過貞居處。僧式無外，劉衍卿同集，追念三十年前廬山舊事

。①又書「唐人絕句詩軸」。②四月十九日，杭城大火災。開元宮燬，作異鳥一首以自解。③

陳旅。五十五歲。遷國子監文林

宮。

①吳正傳先生文集、和送式上人詩序。

②石初八九二。

金華黃先生文集二一、三一五，正奉大夫江浙等處行中書省恭知政事王公墓誌銘。

朱鐵書五、三八八。

朱鐵書六、四一四。

①貞居詩集附錄六〇九。

②故宮二、三。

③貞居詩一、四五。

①元史卷一九〇本傳。

郎。①有和黃潛張雨與高麗僧式無外於杭州開元宮詩。②

柯九思。五十二歲。三月過白雲精舍臨商琦畫。①十一月題楊補之四梅圖於雲容閣。②十二月題薛尚功鐘鼎彝器款識真跡于吳氏遜學齋。③

朱德潤。四十八歲。夏五月作山水圖。①秋作送新安程伯義之吳江州直學序。②冬爲柯九思作魚亭記。③五月十日作古玉圖考序，并繪圖一卷。④

唐棣。約四十六歲。授嘉興照磨。泰不華(兼善)三十八歲，二月八日于朱德潤集古齋，觀睢陽五老圖卷。

邵享貞(復儒)三十三歲。正月二十四日。曹知白以紅萼梅一枝相贈，因作角招一詞。

陶宗儀。二十六歲。侍父明元遊松江，娶費雄之女元珍。並識張樞(夢辰)。

邊武(伯京)正月元日爲石抹景良書千文冊。

張渥(叔厚)良(十)月十五日于習靜齋作「瑤池仙慶軸」。

錢惟善(思復)留錢塘。元日承普安善卿、劉環翁、賽普思誠、韓思學四鄉元、洎袁鵬舉、朱子昭同酌。抵暮而歸。三日納福禮後，作詩以記之。

方從義(方壺)七月在西塘草舍作雲

②安雅堂集二、一五。

①顧復平生壯觀九。

②朱鐵書一、九〇〇。

③朱鐵書一、三一。

①鈐木敬水墨美術大系二、六〇。

②存復五、五。

③存復二、三。

④湘管齋寓賞編五、二九〇。

見吳興府志。錄自宗典柯九思年譜。
朱鐵畫三、一〇四四。

蟻術詞選四、六。

昌彼得陶宗儀年譜稿，東海大學圖書館學報，七、八期。

式古書一七、一六〇。

故宮五、二四〇。

江月松風集一一、二、武林往哲遺書藝文本。

書畫記二、一七一。

山圖。款：方壺外史。

趙雍(仲穆)五十二歲，應召赴京、經揚州，嘗為鎮南王子作丹青界畫。

張翥(仲舉)五十五歲。有燕城初度，洞仙歌。

楊維楨(廉夫)四十六歲。冬十一月廿二日，在吳氏桂隱堂題黃大癡畫。詩云：大癡道人有山癖，寫似劉元入畫屏，鼎湖龍去芝房紫，巫峽猿啼楓樹青。猩猩過橋時脫屐、燕燕落紙曾汙經，海上呼龍須有約，鏤耶篷子許君聽。鏤笛道人。^①十二月某日為江浙檢校李朮魯子叔作牡丹瑞花詩卷序。^②釋普明(雪窗)此頃作畫蘭筆法記成。

劉仁本羽庭集六、二六，趙仲穆丹青界畫記。

蛻巖詞下、一〇。

①朱鐵畫四、一一一二。

②東維子集一、一一。

東京國立博物院宋元繪畫，中村解說。

西元1342年
壬午至正二年

黃公望 七十四歲。

首夏望日，為明叔作仿北苑夏山圖，時目力昏花。^①夏五月望，寓雲間玄真道館，作芝蘭室圖並銘。^②九月既望，于江上亭作淺絳山水軸。^③十二月廿一日叔明持元鎮春林遠岫圖，並示此紙，索拙筆以毗之，老眼昏甚手不應心聊塞來意。^④七月既望作秋林煙靄圖卷。^⑤

吳 鎮 六十三歲。

①都鐵七、一四。

②墨緣，唐宗元寶繪高橫世九幅。

③邵松年古緣萃錄。

④式古畫一八、二一一。

⑤虛齋二、五三。

二月爲子敬戲作「漁父圖軸」。^①六月作清溪垂釣圖。有王士點、王紱、于思緝及董其昌諸題。董題謂吳鎮與盛子昭望衡對宇之故實，始此。^②八月作溪流歸艇冊(名畫琳瑯第六幅)。^③

倪 瓊 四十二歲

正月跋陸繼善摹禊帖。^①二月廿日跋趙松雪詩稿卷。爲張德常得自趙仲穆者，廬山甫過田舍攜以索題。^②七月十九日與柯九思同觀蘇題文竹卷。^③九月十五日偕潘子素在密庸齋觀元度(徐)所藏趙孟頫小楷書過秦論卷。卷原爲倪瓈得自石民瞻者。^④十月十五日寫孤松岸石圖寄贈華陽真人。^⑤危素(太樸)四十歲。用荐爲經筵檢討。

王 蒙 三十五歲。

十二月廿一日持倪瓈春林遠岫圖，求黃公望另畫一對幅。
揭傒斯(曼碩)六十九歲。七月廿六日奉贊獻馬圖。
黃溍(晉卿)六十六歲，撰元總管宋文瓈去思碑，銜稱：奉政大夫江浙等處儒學提舉。又曾於是歲撰元三皇廟記。

商琦(德符)九月四日寫「嵩陽訪真圖」。

張雨。六十歲。是年四月一日杭城再度火災。開元宮盡燬。約於秋間先葬冠劍於靈石山而辭宮事。

^①故宮五、二〇二。

^②石初七七六。

^③石續五〇四。

^①故宮二、四九。

^②朱鐵書八、五九五、清閟閣全集九、十。

^③朱鐵畫一、八六四。

^④式古書一六、九四。

^⑤圖見堂谷憲勇倪雲林六圖，雲林六墨冊之六。係贈張雨者。

宋文憲全集新墓碑，二七、一三。

式古畫一八、二一一。

西清劄記四、三四。

海寧州志稿一九、三〇。碑刻遺文。

故宮五、一七六。

張雨生年卒考。

釋大訢(笑隱)五十九歲。八月廿七日天然首座往臨川，見邵庵居士，得三揭而還。且辱見及，因索次韻，爲賦七絕三首，時在龍河。按：大訢書宗東坡筆意。

陳旅(眾仲)卒。五十六。

柯九思。五十三歲。九月與高昌正臣遊張公洞，張德常期而不至，作墨竹以寄之。①十六日日爲張經(德常)題趙孟頫自書詩稿。②

三月五日題錢舜舉草蟲圖卷。③

夏五月廿四日畫墨竹卷。④

趙雍(仲穆)五十三歲。正月九日作章草千字文冊。①十月望作採菱圖軸。②九月作雙驥圖。③

鄭元祐。五十一歲。夏，吳江大旱，時高昌雅理公爲州達魯花赤。延昭靈觀道士富恕。作法竭龍。應而雨下，作吳江甘泉祠禱雨記。倪驥(子舉)九月三日卒。年五十歲。吳興倪淵長子。攻畫與高吏部爭拙。法於海岳庵。

康棟(子華)五十一歲。春作山水圖。①陽月作寒林圖軸。②二月八日舟遍楚湘，篷窗無聊，作風微笛遠圖軸。③

楊維禎。四十七歲。仲秋作鐵笛圖。款署鐵崖生。①春江浙行省丞相朵兒只公入朝，以手植梅一株移植明慶寺，寺僧古源等有詩頌其事，先生爲丞相梅詩序。

墨緣二、八九。蹟見歐米收藏中國法書名蹟集四、四五。(釋大訢和虞文靖三帖詩)。

①式古畫一九、二二五。

②朱鐵書八、五九四。

③虛齊二、一一。

④穰梨續二、二三。

①故宮書畫錄卷二、五〇。故宮法書全集十五、四、元三、六〇。

②故宮五、一六五。

③聽飄樓書畫記一、九一。

僑吳集九、一二。

東維子集，二六、二〇一。故處士倪君墓誌銘。

①穰梨九、一七。

②穰梨九、一二。

③虛齋名畫錄七、一、八八九。

①石續三、五五五。

②東維子集一、二。

③東維子集二一、一五五。

②夏四月爲上海釋慧(顧野王之裔)
作讀書堆記。③

俞和(中子)三十六歲。十月既望
跋黃(筌)待詔歲寒四清圖卷。款：
紫芝俞和。

王逢(原吉)二十四歲。侍父至永
豐。

陳達(元達)二十歲。學書於夔夔。
杜本，學詩於張天雨、馬伯誠。

周朗(伯昂)永嘉人，號冰壺，七
月廿一日奉敕畫拂林國獻馬圖卷。
款：周朗，鈴：周朗，金門待詔
，二印。①歐陽玄作頌云：至正
二年壬午七月十八日丁亥，皇帝
御慈仁殿，拂朗國進天馬。二十
一日庚寅，自龍光殿敕周郎(朗)貌
爲圖，廿三日以圖進，翰林學士承
旨夔夔傳旨命(揭)傒斯爲之贊，歐
陽玄作頌。②

崔彥輔(雲林生)秋七月作溪山煙
藹圖。鈴：崔彥輔印、雲林生二
印。

張彥輔亦曾參與畫馬(陳基夷伯齋
稿，題張彥輔畫馬記。)「是月(七
月)拂郎圖貢異馬，長一丈一尺三
寸，高六尺四寸，身純黑，後二
蹄皆白。」

唐元，新安人。九月既望，朱晦
翁誕辰，與廣信張景範，番陽朱
克用、三衢張仲亨作釋菜禮，後
謙飲賦詩，唐元爲序并隸書。又
胡用中隸書詩。

書畫鑑影一、三二。

梧溪集二、二。

蘇平仲文集一三、一六六陳公墓誌。

①西清劄記四、三三。

②又歐陽玄圭齋文集二、一一。作頌。

西清劄記一、八。

元史卷四十、八六四。

故宮元明書翰冊之三。故宮歷代法書
全集十七、八一九。

同前一〇、一一。

西元 1343 年
癸未至正三年

黃公望 七十五歲

吳 鎮 六十四歲

倪 瓊 四十三歲

八月望日高進道過林下。爲寫設色水竹居圖軸並賦詩上。^①冬月燈下寫雅宜山圖以適孤寂。^②冬十一月張雨適林下爲寫雲林蕭散圖。鄭元祐賦詩其上。^③十月題冷謙長江無盡圖卷。款：東海倪瓈。鈐：雲林子，朱文方印。^④

王 蒙 三十六歲。

四月十五日爲東山良友作「東山草堂圖軸」。^①夏作林亭晚酌。^②杜本。六十八歲。是歲春以薦授翰林侍制兼脩國史院編脩官。行至武林以疾留。

黃溍(晉卿)六十七歲。儒學提舉。秩滿，不俟引年，以侍親疾，絕江徑歸金華。

胡助(古愚)六十六歲。正月二日跋麗則遺音，于吳山鎔嶺。^①正月二十日跋范文正公道服帖。^②張雨。六十歲。作石室銘，吳叡(孟思)隸書，刻置南峰靈石磽葬冠劍之所。^①十一月十五日在荊溪爲張德常題良常草堂圖，次華蓋山人韻。^②十二月十三日爲盧山甫寫舊詩，老態如此，覽者毋哂。^③九月既望，撰「吳山承天

^①書畫舫、郁氏、汪珊、式古均著錄。詩見全集八、一六、容氏正四，故宮八、六九不真。

^②堂谷憲勇倪雲林五圖。

^③僑吳五、一四。

^④書畫鑑影五、一九。

^①故宮五、二一一。

^②吳其貞書畫記五、五五三。

危素說學齋稿十一，元故徵君伯原杜公墓碑。

東維子集，二四、一八〇，金華生墓誌銘。

^①麗則遺音附錄頁八。

^②朱鐵書二、一六七。

^①貞居詩七、四七六、。

^②朱鐵書八、五八七。

^③朱鐵書六、四五〇。

^④兩浙金石志一七、九。

^⑤兄馬良(相伯)臨本。書譜雜誌蘇仲翔馬良，章士釗墨跡小紀一文。

靈應觀記」。款署：清容元一文度法師教門講師張天雨撰。^④冬日，從開元宮還沙樹嶺過石泉白隱君山齋，閱蘇長公小楷書懷素自序小楷因題。^⑤

柯九思。五十四歲。重題蘇軾天際烏雲帖于荊溪王氏懷慶堂。同集者潘純、張經、莫浩。^①九月頃，爲趙仲光題其兄仲穆臨李伯時鳳頭鴟。^②十月十三日與錢旭、徐顯出遊于上方，移舟陸庵會陳基、錢遠。十四日過靈岩次天平拜文正祠，宿六日始歸。十九日得風疾，二十五日卒。^③

趙雍(仲穆)五十四歲。八月望重題所臨李伯時鳳頭鴟，遺其弟仲光。

唐棣(子華)五十二歲。上月望日題蘇軾端硯銘帖。鈐：子華。朱文印。

鄭元祐。五十二歲。

朱德潤。五十歲。春作送王允中之浙東帥掾。秋作送柯九思之紹興路同知任序。又作長洲教諭(吳季實)序。又作送延平學錄(太原郭桓仲)序。^①十月朔旦，跋宋司馬光通鑑稿卷。^②

楊維楨。四十八歲。時在錢塘。冬十月朔題蘇軾自書二頌卷。款錢笛道人。前有張雨、杜本二題。

吳叡(孟思)四十六歲。三月十七日爲子昭題張彥輔所作棘竹幽禽

①汪珊瑚書四、七一。

②朱鐵畫二、一〇一〇。

③稗史集傳。

朱鐵畫二、一〇〇九。

汪珊瑚書四、八〇。

①均見存復齋集。

②石初八九二。

石初七六八。

圖見克利夫蘭元代藝術展二四三。

圖。時在太乙宮。

張彥輔。二月十七日寓太乙宮爲子昭寫棘竹幽禽圖軸。有吳叡、杜本、雅琥、林泉生、潘約、諸名流題跋。①以高句麗生紙爲方從義作山庵圖贈行。②

方從義(方壺)北遊之京師，未旬日即思南返。

危素(太樸)四十一歲。爲經筵檢討。張彥輔於此頃，爲作雲林圖。按：據其所著雲林圖記，謂作圖時在經筵姑列此。

歐陽玄撰、危素楷書，趙明頤篆額。九老仙都宮碑。三月初刻。

泰不華(兼善)四十歲。春三月廿日題歐陽脩詩文手稿卷。

釋普明(雪窗)。八月十五日，作著色懸崖幽芳圖，絹本淡彩四幅。時住持雲岩寺。

王逢(原吉)二十五歲。此頃侍父居信州。嘗同郡經歷張道中(率性)和信都趙季文游仙詞。按：游仙詞卷王逢至正壬寅題謂廿年前。推定之。

冷謙(起敬)作「白岳圖」。

馬琬(文璧)冬仲廿五日爲本中寫春水樓船圖。

①現藏納爾遜博物館。

②危太樸文集卷六。

危太樸文集卷六，山庵圖記。

危太樸文集三、一四。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)五十、一三。

遼寧博物館藏。書譜叢帖二輯(7)。

東京國立博物館宋元之繪畫八二圖。

式古書二二、三〇四。

故宮、五、二七〇。

故宮季刊七、三、傅申馬琬上篇，圖藏美普林斯頓大學美術館。

西元 1324 年
甲申至正四年

黃公望 七十六歲

八月二十九日，自跋陡壑密林圖

。①十月題溪山雨意圖卷。圖爲數年前寓平江光孝時，陸明本將紙二幅，用大陀石研郭忠厚墨，信手作之。此紙未畢即爲好事者取去，今復爲世長所得。至正四年十月來溪上足其意。②圖後有王國器及倪瓈甲寅兩題。十月廿八日題間立本畫洪崖仙圖。③

吳 鎮 六十五歲。

畫墨竹。(見元王冕吳鎮梅竹雙清卷)①冬十一月陽生日作嘉禾八景圖卷，于嘉興春波門外橡林舊隱。②

倪 瓒 四十四歲

十一月袁員外來林下留兼旬。臘月十七日快雪初霽，庭無來跡，靜聽袁員外鼓琴，因作五言一首並寫林亭春靄圖軸以贈。時員外八十二。①十二月廿四日跋夏圭千巖競秀圖。②

王 蒙 三十七歲

三月作停琴看鶴圖。①五月六日作松崖飛瀑軸。②十月二十日作深林疊嶂圖軸。③

虞集(伯生)七十三歲。冬十月初一日隸書題宋缂絲海屋添籌云：刻絲作起於宋，今人亦效爲之，然細潤不迨，此幅盈尺，而山水人物樓閣華鳥畢備。精妙特出，真奇玩也。中山善藏之。

石巖(民瞻)八十五歲。孟秋爲盛季高題仇遠與盛元仁詩卷。

①穰梨。

②朱鐵畫四、一一一四，妮古錄二，清河書畫舫戊集，汪珊瑚，式古一八，墨緣。

③朱鐵畫一、八四三，孫氏書畫鈔五八。

①故宮四、二八九。墨緣，梅竹雙清全卷第二幅。

②藝苑遺珍二。

①虛齋七、五五，名畫共賞三，容氏正五，詩見清閟閣全集一、八。

②全集九、一五。

①吳其貞書畫記六、六五八。

②故宮五、二一一。

③故宮五、二〇九。

故宮藏品。

珊瑚木難五、四八五。

陳深(子微)六月戊午(初一)卒。年八十五。

袁矩(子方)京口人。八十二歲。十一月訪倪瓈留林下兼旬。

揭傒斯(曼碩)卒。年七十一。

錢翼之(良右)五月八日卒，年六十七。

吳師道(正傳)卒。年六十二歲。

張雨。六十二歲。閏二月題設色陶弘景象於開陽室。^①又閏二月嘗偕周本原，過婁江，適袁子英書樓。^②有「崑山袁氏高節樓」七律一首，或即此時所作。^③此頃作送瞿慧夫之青龍學宮任詩。^④臘月望前二日白義興還錢塘，過鄭元祐寓與鄰韶鄭元祐於可詩齋聯句作詩。^⑤回程於嘉興吳瑩之(瓘)處，題其祖靜心先生所藏定武蘭亭。^⑥張暨(叔器)是歲卒年八十，黃溍為撰墓志銘，張雨有挽張主簿詩。^⑦

顧安(定之)五十五歲。作大幅紙畫懸崖竹，法文湖州。自記：至正四年東淮顧安定之題。

鄭元祐。五十三歲。三月作送河南趙克上序。謂仁廟設科取士，更今三十一年。^①又送周鍊師(存中)序。^②

朱德潤。五十一歲。秋跋大星記。十一月丁亥朔，越十五日祭亡弟方山處士文。冬為推官馮仕可作軌賴機酒(重釀酒)賦。

吳下冢墓遺文二、七陳叔方先人擴志。

清閟閣全集一、八。

疑年錄二。

文學家辭典、盧熊蘇州府志。

①故宮六、二三二，宋元集繪冊之七。

②耕學齋集六二四。

③朱鐵李孝光序。

④貞居集卷四、二。

⑤僑吳集一、一六。

⑥貞居詩集六、五二四。

⑦貞居居集卷四、二。

詹氏玄覽編四、二七五。

①僑吳八、七。

②僑吳八、二三。

俱見存復齋集。

康里巎巎(子山)五十歲。爲江浙行省平章政事。五月十六日於杭州河南王第題趙孟頫寫常清靜經卷。

①八月十一日書秋夜感懷詩。②

楊維楨(廉夫)四十九歲。十一月至吳興蔣克明家，教其子元(享之)。

①又長興知州韓侯去思碑有句云：

「予客吳興者二年」。②

李孝光(季和)四十七歲。十月十五日在海寧孝東齋，因文仲饋松節酒賦詩寄謝。

吳叡(孟思)四十七歲。二月廿日以詛楚文法，爲如川寫篆書千字文。有洪雨跋。

王淵(若水)夏六月望爲恩齊良友作竹石集禽圖。

盛懋(子昭)中秋，爲士瞻友兄作「孤蓬坐釣圖」。

班惟志(彥功)在江浙儒學提舉任。夏興工建造杭州路儒學。

袁泰(仲長)是歲以前名其居曰：寓齋。王禕爲作寓齋記。

王禕(子元)二十三歲。十二月十五日爲袁泰作寓齋記。

陳基(教初)三十一歲。是歲秋冬間，嘗奉書錢達伯行，求篆圖書(印章)及兩扁。又於其後，求伯行至陳叔方先生處訪米元章海岳庵圖，錄一本攜至。按：陳基尺牘稱伯行至孝尊契兄苦次，故列此。

①歐米收藏中國法書名蹟集二、一五。

②書道全集十七。

①東維子集二五、一九四，蔣生元家銘。

②東維子集二三、一六八。

羅雪堂先生全集十三冊，元八家書法。

上海博物館，歷代法書第二集。

上海博物館藏畫一九。

故宮六、二五二元明人畫山水集錦冊之一。

(墨緣，宋元明名畫大觀高冊，第六幅清溪靜釣圖即此)

金華黃先生文集卷十，杭州路學興造記。

穰梨一二、一靜春堂明人詩翰卷。

穰梨一二、一靜春堂明人詩翰卷。

三希堂法帖二十六冊陳基尺牘。

史致中冬十一月廿三日題越國進
西施圖。款：眉陽史致中。

朱鐵畫二、一〇六二。

王雲浦在燕京得米元暉太姚山圖，
攜以歸吳。見雲浦道人題中。

朱鐵畫一、八七三。

王逢(原吉)二十六歲。春二月同
道士余常清訪前六峰，峰在信州
永豐縣東下五十里。^①秋月金陵
歸泊常城。^②

①梧溪集一、三六。

②梧溪集二、十。

西元1345年
乙酉至正五年

黃公望 七十七歲

題倪瓈爲盧山甫作六君子圖。^①
此頃以趙孟頫爲其所書大字「快
雪時晴」遺莫景行。莫氏即以此
爲齋。黃溍於九月廿日觀記。^②
按：黃溍跋之後，張翥於武林史
局一跋，張雨臨快雪時晴帖，段
天祐跋、倪中、莫昌跋應均在至
正七、八年頃。後更有徐賁爲圖。
三月十二日因訪元誠，出趙孟頫
臨黃庭經卷，題曰，近世人學書，
自少塗抹成形，至長大方稱解事
乃習法書，由是不得爲俗筆所紊，
松雪翁髫齒時習字時便自黃庭始，
不知其臨幾千百本矣！中年收得
鍾紹京墨跡，筆意遒勁不拘楷法。
唯特健藥本(指樂毅論)更紹京本
不同。於時德璉皆親見之，此本
蓋是老子所論得趣者，真其他本
不能及也。款：大癡黃公望稽首

①堂谷憲勇倪雲林第七圖。

②郁逢慶書畫題跋記七、三三八。又
虛齋續一、三二。

③過雲樓書畫記卷二、現藏北平故宮
博物院。

再拜識。③

吳 鎮 六十六歲

冬十月四日爲古泉老師戲作野竹(即梅松竹蕙四友圖卷)謂游戲墨池間，僅五十年，技止於此。

倪 璞 四十五歲。

三月八日，玄素(陸)來林下爲寫惠山圖軸。謂張外史陳先生見之必大笑也。①四月八日泊舟弓河上，爲盧山甫作六君子圖軸。②謂大癡老師見之必大笑也。有黃公望題詩云：遠望雲山隔秋水，近看古木擁坡陀，居然相對六君子，正直特立無偏頗。

王 蒙 三十八歲。

虞集(伯生)七十四歲。夏題宋徽宗畫貓卷。款：仙井虞集。按：翁方綱謂：筆勢蒼逸。①十月六日榻中書詩，「奉寄白雲閑公講師御契尊宿」詩云：古寺白雲閑，鐘聲竹樹間，唐詩留屋壁，蜀道憶鄉關，橘柚霜前送，袈裟雨裡還。②黃潛(晉卿)六十九歲。九月十二日題趙松雪爲黃子久書「快雪時晴」四大字。時子久已貽莫昌(景行)。

張雨。六十三歲。暮春之初作瓊林薛真人誄。又悼上清外史詩。①八月望後一日書近詩五十五首一冊成。袁華(子英)適至潤阿即持去，戒勿示不知我者。②十二月十五日，開元宮書忽都沓兒撰台僊閣記。③

汪珊九、九二二。墨緣。

①朱鐵畫四、一一五四，書畫記，平生壯觀，式古，大觀，容氏，正六，詩見全集九、十四。

②式古畫二十、二五四，墨緣續、虛齋，壯陶，名畫集，寶鑑，容氏正七，味水，郁氏，汪珊，庚子。此畫今藏上海博物館。

①石洲詩話。

②朱鐵書五、三九五。

虛齋名畫續錄一、四。

①貞居詩集卷六及卷三。

②朱鐵六、四五一貞居詩帖。

③石三、五三一。

薛玄義。卒。年五十七。

顧安。約五十五歲。復任毗陵錄判。服憂還吳。暇日出其近作請于德潤。德潤謂曰：行筆道逕，風稍雲榦，真得蕭協律之法矣！

鄭元祐。五十四歲。夏六月作范文正書院記。^①十二月十五日作重脩平江儒學記。^②又作伏蛟臺記。^③冬爲徐憲之子徐環作師孺記。^④

鄭元祐撰、唐琪楷書、遂永貞篆額。平江路儒學記。十二月十六日刻。

唐棣(子華)五十四歲。是歲春，爲休寧縣尹姓至官。見危素休寧縣尹唐君覆田記。

朱德潤。五十二歲。秋作招孝子詞有序。

康里巎巎(子山)五月召以翰林承旨，回大都卒。年五十一。^①是歲春夏以前閑書太白一詩。^②楊維楨(廉夫)五十歲。春間過湖州。作詩四首寄班恕齋。其二，首句云：「五十狂夫心尚孩。」其四有句云：「得句時過張外史」。

^①又無題效商隱體四首與袁子英同賦，其十有句云：「五十男兒頭未白」。^②蓋此頃留錢塘與方外遊。是歲袁子英(華)赴錢塘謁張外史。十一月在吳。錢塘曹氏雪齋，偕乳母訪廉夫於洞庭太湖之上。爲歌詩鼓琴。因選曹氏詩，爲作

存復五、六。

^①僑吳九、七。

^②僑吳九、三。

^③僑吳九、十三。

^④遐庵清秘錄一、六八。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)五十、二三。

說學齋稿一、二一。

存復三、五。

^①元史卷一四二、三四一三(鼎文元史新校本)

^②故宮海外遺珍、法書一二七。

^①鐵崖遺逸編七、十。

^②同前註。

^③東維子集七、五三。

曹氏雪齋弦歌集序。蓋其幼嘗見
貫齋、班恕齋。^①

徐憲(元度)約四十二歲將爲州宰
相，虞集嘗賦詩贈之。^①是歲冬
子環赴江西省親，鄭元祐爲作師
孺記。^②

盛懋(子昭)六月爲士衡丈作山水
冊。(元明山水集冊之二)

釋普明(雪窗)夏五月爲思庵作蘭
石圖。

楊鎰(顯民)六月二與清遠渭上人
集於豫章東湖之上。(送清遠謂上
人序)

袁華(子英)三十歲。

俞和(子中)二十九歲。二月三日
小楷書急就章釋文一冊。

王逢(原吉)二十七歲。八月三日，
母夫人李氏逝。年爲五十九歲。冬
信州諸名游作送逢護母櫬還鄉圖
詠。^①十二月護母櫬泊舟錢塘。^②
按：逢父惠之，起身憲漕，遷永
豐縣，暮致仕杭庫副使。見王母
李氏墓誌銘。^③

王繹(思善)約十二三歲。嘗爲李
孝光作圓光小像。面部僅大如錢
而宛然無毫髮異。先生喜，作文
以華之。

西元 1346 年

丙戌至正六年

黃公望 七十八歲

^①道園遺稿三、六〇。

^②遐庵清秘錄一六八。

書畫鑑影一三、一九。

日本

故宮書畫錄三、二四三。

故宮三、六六。

^①梧溪集四、七九。

^②梧溪集四、五〇。

^③東維子集二五、一九五。

輟耕錄一一、一。

題張叔厚畫淵明小像。詩曰：千古淵明避俗翁，後人貌得將無同；杖藜醉態渾如此，因來那得北窗風。時張雨適在即成七言一首。公望復題云：王生持叔厚白描淵明小像來求贊，時僕被酒信筆寫四句，而句曲外史即刻而成，詞意深遠，尚有餘紙嘗記張西岩有一篇甚好議論遂寫其上。惟其所引詩作者有誤，張雨復題其後云：淵明詩曰但恐多繆誤，君當恕醉人，東坡謂此淵明未醉時語。一峰老師書此篇當亦在未被酒前所作，正得古人佳趣。雨云：前詩盧翁(贊)所作，今以爲西岩(張之翰)則又似乎被酒之餘也。

吳 鎮 六十七歲。

冬至日，續爲嘉興景德教寺古泉禪師作四友圖卷成。

倪 琚 四十六歲。

二月，作六君子圖冊(唐宋元寶繪冊第七幅)。

王 蒙 三十九歲

四月，作青卞隱居圖軸。

吳全節。卒。年七十八。

歐陽玄(彥功)七十四歲。十一月二十一日撰虞公文集序成。并致書江西肅政使劉沙刺班(伯溫)。

①九月十一日跋歐陽脩詩文手稿卷。鈐：太史氏玄，圭齋書印，二印。②

陳繹曾(伯敷)約六十歲在國學爲

朱鐵畫四、一一四九。

汪珊畫九、九二三。

汪珊畫一九、一二〇三、容氏正八。

上海博物館畫二五。

許有壬至正集

①朱鐵畫五、三四一。

②書譜叢帖二輯(七)、現藏遼寧省博物館。

商務涵芬樓秘笈(二)、書經補遺呂宗

- 胄子師。見呂宗傑書經序。
- 黃溍(晉卿)七十一歲。六月十一日題錢翼之四體千文冊。
- 吳福孫(子善)六十七歲。授松江上海縣主簿。
- 張雨。六十四歲。三月廿四日張道中(率性)來訪於靈石山登善庵。留三日有詩倡和。^①四月廿日，靈石山登善精舍書和明德(鄭)遊仙辭十首。曰：雲林道氣者觀之亦自足拔於塈埃矣。^②冬月爲楊廉夫作古樂府序。^③又此年頃與黃公望題張叔厚白描淵明小像。^④又冬頃題郭畀畫卷。^⑤
- 王國器(德璉)六十三歲。此頃題趙孟頫書千文卷。
- 張翥。六十歲。孟冬望日於武林史局題郭畀畫卷。
- 朱德潤。五十三歲。秋作靈壁石記。又作行宣政院副史(李羅帖睦爾元素)送行序。冬閏(十)作密陽朴質夫廬墓圖記。以其子朴仲剛持張翥書訪求。
- 楊維楨。五十一歲。此頃，作正統論，欲獻不果。去遊吳興，遂至姑蘇。華亭大姓呂翁延於其家，誨子弟。^①秋七月爲錢唐王暉著優或錄作序。^②又冬十月望在錢唐，爲四明董自損之師金人抹撲仲實註道德經序。^③
- 趙雍(仲穆)五十七歲。十二月廿一日于益清亭中觀文湖州竹。
- 傑序。
- 朱鐵書六、四二〇。
- 黃文獻集。
- ①我川寓賞。
- ②貞居詩集六、四一四。
- ③鐵崖先生樂府。
- ④朱鐵畫四、一一四九。
- ⑤朱鐵畫四、一一一六。
- 石初九一〇。
- 朱鐵畫四、一一一六。
- 均見存復。
- ①清江貝先生文集二、一七。鐵崖先生傳。
按：輶耕錄稱至正三年五月上正統辨。
- ②東維子集一二、八二。
- ③東維子集一〇、七三。
- 朱鐵畫一、八六五。

宇文公諒撰、趙雍楷書並篆額。湖州路重修府治碑。三月十六日刻。

王睂(季境)補淮東宣間。至京師，三月將歸維揚，臨行，歐陽玄、馮思溫、張起巖、吳全節各贈以詩。

錢惟善(思復)十月題宋徽宗狸奴銜魚圖。

王淵。爲叔潤寫「桃竹春禽圖軸」。

張渥(叔厚)冬，十月，爲言世賢思齊臨李龍眠九歌圖。吳叡隸書九歌，倪瓈題。

盧山甫(名不詳)是歲頃卒。按：鮑恂至正廿五年四月一日爲其子士恆，題王蒙畫聽雨樓圖謂「山甫狀年」。

孟昉撰，段天祐楷書並篆額。李王獄級田碑。九月刻。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)五十、二四。

朱鐵書五、三五〇。

江月松風集一二、六。

故宮五、一八五。

墨緣。石三、一六五二、西清劄記。圖現藏吉林省博物館。

清國圖集卷十二、八。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)五十、二七。

西元 1347 年
丁亥至正七年

黃公望 七十九歲

正月上浣爲道玄處士作層巒積翠圖。^①自雲間歸富春山居(即今富陽)，始爲無用師作富春山居圖卷。^②夏五月，在龍德通仙宮松聲樓題趙孟頫書千文卷(絹本)。云：經進仁皇全五體，千文篆隸草真行，當年親見公

①式古畫一八、二〇七。

②故宮四、一三三。

③石初九一〇。絹本千文現藏北平故宮。

④故宮五、一九九。

揮洒，松雪齋中小學生。黃公望稽首謹題。③此頃爲楊維禎作九珠峰翠軸圖。④

吳 鎮 六十八歲。

初冬於檣李春波之客舍，作「石竹圖軸」。①冬十月爲元澤戲作草亭詩意圖卷。②

倪 瓊 四十七歲。

三月十五日在蕭閒道館西齋爲子英(張)徵君畫林居嵐靄圖軸復賦閒止齋詩於左。時俞紫芝王叔明同集。①八月次鄭元祐、岳榆韻題「錢選畫牡丹卷」。②十二月四日與張雨同遊梁鴻山。③此頃題「趙孟頫甕牖圖卷」。④

王 蒙 四十歲。

黃溍(晉卿)七十二歲。春正月甲子(廿一)跋范仲淹書伯夷頌。①又跋文正公與師魯二帖。②

張雨。六十五歲。二月史局先生(疑即張翥)示季境(王)京師贈行卷爲題一絕於卷錦。①十二月四日與倪瓈遊梁鴻山，跋陸友仁書世說卷。②又於梁溪道館題華彥清壽母之春草軒。③八月四日子中見過，遇筆硯索書，時兩弟宗晉、季方同在。④是歲頃題姚江吳太素(季章)吳氏三葉墓志文。按：詩題無年款，依前楊維禎題爲至正丁亥訂之。⑤

張翥(仲舉)六十歲。元日一詩，後二句云：還喜驛書催上路，

①故宮五、二〇三。

②古代書畫過目考。圖藏克利夫蘭博物館。

①大觀十七、五四。

②故宮四、七五。

③式古書一七、一五七。

④故宮四、一一一。

①朱鐵書二、一五四。

②朱鐵書二、一七六。

①式古書一九、二二三。

②式古書一七、一五七。

③朱鐵書九、六八四。

④蘭千山館藏書集、七四。

⑤汪璣書一二、二八九。詩見武林往哲遺書補遺卷下、四。

蛻庵集三、六。

寸心常在日華東。

李孝光(季和)五十九歲。以秘書監著作郎召赴京。於宣文閣進孝經圖說。

趙雍。五十八歲。四月望日作挾彈遊騎圖軸^①。

歐陽玄撰、巒巒楷書、趙世安篆額。達摩大師碑。

顧安。約五十七歲。此頃將試藝於京師。按：朱德潤送顧定之之京師序謂至正五年復任毘陵錄判，服憂還吳……旋試藝於京師。姑列此待考。

鄭元祐。五十六歲。夏六月作海鹽州學興建記。

朱德潤。五十四歲。九月十九為豫湯伯雨作秋山圖。^①冬寓朱方(京口即今鎮江)嘗於乾元宮之寶儉齋，毗陵監郡岳忍難，平陽同知散竺臺來言異域朝貢事，因作異域記。^②

楊維禎(廉夫)五十二歲。春，作海鹽州重修學宮記。^①五月朔潢溪孫善之池上，瑞蓮一茄雙花，各賦詩為賀，以許如心之請為作「孫氏瑞蓮詩卷序」。^②秋七月為吳之東禪寺僧文友自號松岩道人，作清溪亭記。^③秋八月廿一日送漕掾陳汝嘉秩滿序。汝嘉華亭人。吳人賦詩為贈。^④八月十八日送張從德之湘鄉州判。按：此時維禎在吳。從德為省齋之子。^⑤九月望在姑蘇錦繡坊，以友生宋無逸請，為趙璋作趙氏

元史本傳九〇。

中國藝術傳統圖錄八、五。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)五十、三七。
存復五、六。

僑吳九、四。

^①存復續五五。

^②存復五、一四。

^①東維子集一二、八五。

^②東維子集七、五二。

^③東維子集二〇、一四九。

^④東維子集三、二七。

^⑤東維子集四、三八。

^⑥東維子集七、四七。

^⑦東維子集四、二八。

^⑧東維子集四、二八。

^⑨東維子集五、四〇。

^⑩東維子集八、八一。

^⑪東維子集二一、一五六。

^⑫東維子集四、七五。

詩錄序。⑥九月送王茂實慈，利州同知序。⑦九月初吉送吳中錢伯舉衢州錄類序。⑧冬十一月初吉在句吳作送甘肅省恭政王公序。⑨又吳郡鄒奕弘道，今年秋浙省鄉試以詩經奪魁，將赴京師，作送鄒生奕會試京師序。⑩冬十月初吉爲吳人張性之作靜學齋記。⑪十一月朔爲四明周月湖作今樂府序。⑫

釋廷俊(用章)四十九歲。四月十三日爲(吳)景文題蕭翼賺蘭亭圖。危素(太樸)四十五歲。正月十三日東陽童梓良仲，攜李白上陽臺詩卷，至其京師金臺坊寓舍，因題識之。

王餘慶(叔善)正月乙卯(十二日)在陳遠京師寓舍，觀志之齋，題李白上陽臺詩卷。

華右武(彥清)四十一歲。是歲春夏間爲母壽，構堂曰貞節堂，曰春草軒。黃溍、張翥、楊謙、鄭元祐爲銘爲序爲記。張雨、胡助、楊維禎等題贊。

盛懋。畫烈婦刺虎圖卷。有錢鼎、宋廣二題。廷陵吳氏，宋克，收藏印。

顧德輝(仲瑛)三十八歲。

張舜咨(師夔)冬爲伯雅作「古木飛泉圖軸」。①按：伯雅姓趙。鄭潛有題趙伯雅藏張師夔柯石圖。②

王淵(若水)春作秋景鷓鴣圖，楊

朱鐵書一、二四。

北平故宮歷代法書集、一九七七年印行。

北平故宮歷代法書集、一九七七年印行。

朱鐵書九、六六六，無錫華氏貞節春草二卷。

石初七七七。

①故宮五、一八一。

②樗庵類稿一、一九。

①克利夫蘭元代藝展二四〇圖。

維禎題。①春三月墨寫梅花水仙卷。②季夏作「松亭會友圖軸」。
③又作竹雀鵲鶯圖。④(遐庵請秘錄二，作竹石雙鴛軸)

倪鈺冬十月十六日跋趙孟頫書仇諤碑。

釋良琦(元縫)八月自吳興還吳。
趙奕(仲光)以趙仲穆臨李伯時鳳頭鸞寄似顧仲璞。并題一絕。款：
桃花源主者。

夏永(明遠)四十二日作岳陽樓圖。
按：四朝選藻四冊、三幅，題作
王振鵬。

陳基(敬初)三十四歲。此頃北遊
河洛嵩華歷關陝度居庸而客京師。
陶宗儀。三十二歲。五月十五日
閱吾丘衍書古文篆韻，題識其上。

西元 1348 年
戊子至正八年

黃公望 八十歲。

夏爲無用畫雲松溪屋卷于苕溪通
仙松聲樓。款大癡學人，鈐大癡、
黃公望印、黃子久氏、一峰道人
四印。有元張翥，明錢習禮、吳
中、吳哲，清程正揆諸題記。①
九月八日爲張雨題其所得錢舜舉
浮玉山居圖卷。亦署款大癡學人
。②十月爲倪瓈寫江山勝覽圖成
。③十月廿八日、王壽衍生日，
作百字令，張雨和之，爲王真人

②過雲樓書畫記畫二、一五。
③故宮五、一八四。
④克利夫蘭元代藝展二三九圖。

二玄社書跡名品叢刊。

朱鐵畫二、一〇一〇。

石續一一一三。

玉山逸稿二、十九、碧梧翠竹堂識集
分韻陳基序。

汪珊書，一〇、二五三。

①石續二七六九。

②式古畫一七、一五九。石續三一九
七。

③支那名畫寶鑑二三八—三四〇，石
初五九一。書畫鑑影五、一。

④張貞居詩集，詩餘。

壽。款署：大癡學人黃公望。④

吳 鎮 六十九歲

秋九月爲行可作「墨竹冊」。①冬十月爲武林唐明遠畫梅。題句云：年入從心(七十)極力不能追前人續尾之萬一。②是歲作水竹山居圖。③正月題高文簡(克恭)仿老米青綠雲山卷。詞云：「空山兮寂歷，石氣蒸兮龍蕙。人家兮木末，望雞犬兮雲中。水流花謝淹冬春兮無窮，江亭兮石漱，靄靄兮深松。山中人兮歸來，颯長嘯兮天風」。彥敬尚書弄襄陽墨，戲作此圖，沙彌老人仿招仙之詞作此贊。向日寒冰，手皴龜拆，雲川居士，應笑我多事饒舌。④

倪 瓊 四十八歲。

二月十一日與張雨同集廬山甫聽雨樓有題詩。署款荊蠻民倪瓈。①

八月十八日於蕭閒道館聽袁子方彈琴，即爲賦詩。②

王 蒙 四十一歲。

春二月四日，鐵笛道人從山陰來，值之有餘清齋。因作長林話古圖。後有文壁題。①秋九月爲卓光大參寫長江萬里圖卷。②

袁矩(子方)八十六歲。八月十八在倪瓈蕭閒道館，彈琴。瓈爲賦詩，因題其後。

虞集(伯生)卒。年七十七。

黃溍(晉卿)七十三歲。在翰林國史院，正月詔纂修后妃功列傳。

①故宮六、一七。

②石初一二〇八，圖藏遼寧、宋元梅花合卷。

③汪璣九、九二二。

④汪璣畫八、八九一。

①汪璣十一、九九四，詩見全集一
二、五。

②舉堂雅集、六、二六〇。

①汪璣一一、九八二。

②石續一〇〇三。

草堂雅集六、二六。

元史卷四一、八一、順帝本紀。

張雨。六十六歲。春二、三月頃在吳中。三月十日與楊維禎、顧仲瑛遊石湖諸山。①秋七月在錢塘得錢舜舉自寫浮玉山居圖，次韻題其後，時在開元靜舍之浴鵠灣。②春上巳日書東坡虎邱寺詩卷。③

張翥(仲舉)六十二歲。正月連雪苦寒答段助教吉甫二首。
鄭元祐。五十七歲。

楊維禎。五十三歲。二月十九日與鄰韶、姚文奐、于立、張渥、李立、顧晉、顧元臣集顧瑛玉山草堂。效蘭亭雅集。張渥用李龍眠白描法作玉山雅集圖。以愛汝玉山草堂靜分韻賦詩。詩成者五人。期而不至者張雨、李孝光、倪瓈、陳基四人。楊維禎於三月初吉日作雅集志記其事。①秋七月在玉山草堂書西湖竹枝歌九道。謂予閒居西湖七、八年與茅山外史張貞居、苕溪鄰九成(韶)輩爲倡和交。②除杭州四務提舉，同年楊子宣爲江浙省參知政事惜其才欲薦於朝。疏未上，卒。③二月三日作竹林七賢畫記。畫爲四朋梅氏之作。施景芳氏所藏也。④春二月爲三衢筆生沈將遊京師，作送墨生沈裕序。⑤三月爲華亭朱明仲作朱氏德厚庵記。泰不華篆額，韓奕之請也。⑥四月王學錄(達卿)序。謂予方游於蘇。⑦

①鐵崖先生樂府三、二九。

②石續三一九七。

③翁方綱蘇齋題跋六〇、一二六。(西冷社聚珍版。山陰吳氏遜盦金石叢書，學海影印本)

退菴集二、二八。

①玉山名勝集二、七。

②元詩記事一六、三〇二。

③清江貝先生文集二、一七鐵崖先生傳。

④東維子集一八、一三一。

⑤東維子集一〇、六六。

⑥東維子集一六、一一四。

⑦東維子集四、三二。

⑧東維子集七、四八。

⑨東維子集二三、一七二。

⑩東維子集一〇、七三。

⑪東維子集一一、七五。

⑫東維子集一一、八〇。

⑬東維子集七、四七。

⑭東維子集四、三二。

⑮東維子集二五、一八九。

⑯東維子集四、三四。

⑰東維子集四、三二。

⑱東維子集一九、一三八。

⑲東維子集一二、八四。

⑳東維子集六、四三。

五月六日爲張北山和陶詩集作序。

⑧夏六月頃，作吳興玄妙觀重建玉皇碑。⑨七月作琦上人孝養序。時琦上人方主昆陵龍興禪寺，欲還彭澤築室養母。⑩八月甲午(卅日)爲李庸仲常作宮詞序。⑪九月十日爲天台何心傳作序。⑫九月丙辰(廿二日)天台李仲虞丁仲容之學生在姑蘇城南持其所賦詩贊見，爲作序。⑬九月二日送徐州路總管雷侯序時在蘇州。⑭九月頃在蘇州爲虞德懋作其父靈隱君墓志銘。⑮十月甲子(初一)虎林倪光大江浙都府史如京師序。⑯冬十月送平江路推官馮君序。謂予客蘇未久。⑰十一月廿八日爲其里姚生智作「竹近記」名爲李好古所書也。⑱十二月甲子(初一)爲孫震(仲遠)作海漕府經歷司記。此頃似在常熟。⑲十二月在吳門次舍、楊文章以所著文集求序。⑳李孝光(季和)五十二歲。

陳徵(明善)卒。五十二歲(惟寅惟允之父)。

吳瓘(瑩之)爲明遠畫竹梅並題詞。
李祁(一初)五十歲。秋七月望。
隸書丁野夫傳。

陸友(友仁)卒。年四十八歲。①
按：王沂「書硯北生傳後」有云：
至順間余嘗序硯北生集古印考，
是時生年甫三十。②又「集古印譜
記」作於天曆三年春三月。③以天

吳下塚墓遺文二、八。鄭明德撰元故廬山陳處士墓志銘。

墨緣、宋元人梅花三昧卷、第二段。
平生壯觀四、一〇〇。

①徐顯穉史集傳。

②伊濱集二二、五。

③伊濱集一九、一。

曆五月改至順元年，與書硯北生傳後所云至順間相合。依此逆推，應生於大德五年。而徐傳卒年四十八歲。即當卒於是年也。(姑列此待考)

方從義(方壺)約四十八歲。十月過白雪先生，舟次惠山，爲碧溪道友作「惠山舟行圖冊」。

顧德輝(仲瑛)三十九歲。二月十二日，楊維禎、張渥、于立、顧仲瑛遊虎丘。①甘一日楊維禎、姚文奐、鄭韶、張渥、于立與顧仲瑛同遊玉峰。②八月初吉、楊維禎記玉山佳處題句。馬九霄篆額陳基後記、吳克恭、良琦、陸仁、盧昭伯融、于立、袁華、鄭元祐、張天英有詩。③

劉基(伯溫)三十八歲。以將仕郎爲江浙行省儒學副提舉。初到杭州。

陳基(敬初)三十五歲。

袁華(子英)三十歲。

陳汝秩(惟寅)二十歲。

陳汝言(惟允)約十八歲。

徐達左(良夫)十六歲。始知爲學。
從鄱陽邵弘道(光祖)受易。

姚廣孝(道衍)十四歲。度爲僧名
道衍字斯道。

故宮六、一八三、墨林拔萃冊之八。

①玉山逸稿一、七。

②玉山逸稿三、八。

③玉山名勝集二。

張雨生卒考。

吳中人物志六、一八、及吳縣志二八
、二八。

國朝獻徵錄六、五二。

西元 1349 年
己丑至正九年

黃公望 八十一歲。

正月春雪大作，爲彥尼作九峰雪霽圖。圖畢雪方止。①按：楊維禎「水南軒記」謂華亭長泖之陽，曰胥里，陸氏宗敬，子彥功嘗從其師黃公子□謁余璜溪，因識其人高朗有雅量。圖稱彥功疑即其人歟？集中黃公子□，脫一字，當尋善本校之。(東維子集十七一二六)正月廿五日，爲士賢作訪戴圖。②三月作春山遠岫圖。③又作山水圖紙畫一小幅。④春三月爲堯臣(杜岳)作層巒積翠圖軸(壯陶閣七、三)五月廿五日，題曹知白重溪暮靄圖。⑤秋孟爲孫元璘作淡色山水。⑥(即桂隱圖)。七月七日爲雲峰先生畫群峰聳翠圖軸。⑦又作夏山圖於雲間客舍。⑧又題吳鎮墨菜詩卷。署款大癡學人平陽黃公望。⑨按孫元璘松江人，至正乙未七月六日夜自平江歸見流星入月事。⑩

吳 鎮 七十歲。

爲陶宗儀作野竹居圖卷。時宗儀至嘉興會於精嚴僧舍。同時與會者爲李德元(景先)。①作墨菜詩卷。有倪瓈黃公望等題。②

倪 瓈 四十九歲。

三月一日寫春山嵐靄圖軸贈沈仲章。有張雨鄭元祐題。①三月五日，題黃公望爲作江山勝覽圖卷。②詩云：依微沙際路、飄飄江

- ①大觀一七、七圖藏北平。
- ②現圖藏雲南博物館。
- ③大觀一七、五。
- ④書畫記六、六三九。
- ⑤式古畫二二、三〇五。
- ⑥式古畫一八、二一二。
- ⑦好古。
- ⑧聽飄。
- ⑨朱鐵畫四、二二九、式古一九、二二二。
- ⑩輶耕錄八、一四。

①藝苑遺珍二冊。
②式古畫一九、二二一。

- ①朱鐵畫四、一一四四，式古畫二〇、二六二，容氏正九。
- ②書畫鑑影五、二。
- ③郁氏八、五，汪珊一〇、二，式古

上舟，名山少文畫，壯歲子長遊。
。揮杯自酣適，清泳以消憂，且
盡茲晨樂，明朝非所求。四月廿
八日作溪山春靄圖軸贈王元賓之
廣陵。有楊維禎題。③八月十六
日，計籌山呂尊師訪於蕭閒館，
道及顧仲瑛玉山隱居之勝。因想
像賦長句。時袁南宮同集。④
王蒙 四十二歲。

秋七月作蕉石圖。①八月作松山
書屋軸。②十一月爲晉齋畫溪山
仙館圖——歷代名繪冊第二十五
幅。③

曹知白七十八歲。五月頃爲明叔
畫重溪暮靄圖。按：此圖曹知白
無年款。依黃公望題列此。

陸行直(季道)七十五歲。復得鍾
繇荐季直表。

張雨。六十七歲。三月頃題倪
雲林春山嵐靄圖。稱元鎮此圖又
入巨然之室，謂二米所不逮也。
①四月十一日夜與閒止(張子英)
徵君詩翰。②此年以前題贊「倪瓈
像卷」③。次楊補之青梢青首篇，
題徐禹功雪梅。④

張翥。六十三歲。秋奉旨祠祀
天妃。卒事於漳，還次泉州臥病
度歲。見寄題玉山(顧瑛)詩。

趙雍。六十歲。八月廿二日在苕
溪上，觀趙孟頫書大洞玉經。

羅元。十月廿七日爲雪舟書李
宗表題畫詩於高房山竹真蹟上。

畫二〇、二四三，大觀一七、五四
，容氏正一〇。

④玉山名勝二、一一，全集六、一九。

①書畫記三、三二九。

②辛丑四、一二。

③石初四九六。

郁氏書畫題跋記七、三五九。

朱鐵書一、三四。清河書畫舫子、四。

①朱鐵畫四、一一四四。

②故宮三、二六二、元人舊蹟冊之九。

③故宮四、二九五。

④墨緣、宋元人梅花三昧卷第一段。

玉山名勝集一。

大觀錄七、二，式古書一六、八〇。

朱鐵畫四、一一〇四。

款署：吳郡羅元寫記。

顧 安。約六十歲。時爲判薄，春暮與昆陵潘子儀、曹德夫，及朱德潤同遊靈巖天平山。

鄭元祐。五十八歲。春二月爲華彥清作貞節堂後記。①秋八月望爲顧仲瑛作芝雲樓記。②九月一日作玉山草堂記。③是歲議脩岳墓，鄭元祐爲疏。④

朱德潤。五十六歲。三月廿二日遊靈岩天平山記。①秋海道都漕運萬戶張德昭擢吏部尚書，有作送張尚書序。②秋閏(七)望後存復齋文集成。合沙俞午翁爲之序。③九月廿六日，作渾淪圖卷，並書渾淪圖贊。④

王 淵。爲德明作山桃錦雉圖軸。張舜咨(師夔)爲陳熙古作「樹石圖軸」。

趙希遠。十一月上吉日畫「林巒福地軸」。

張 遜。四月卅日於吳氏館舍爲王伯時作鈎勒竹卷。題稱：伯時相從讀書者三、四年，前年冬出此卷求作竹樹。去年春館於梁溪，遂攜此留齋舍。凡閱兩寒暑而後成。倪瓈有題。

盛 懲。六月四日作秋林漁隱圖。楊維禎。五十四歲。是歲春赴璜溪，館於呂氏家塾。(見爲呂德貽作桂隱記)①春至張溪。爲楊竹西(謙)作不礙雲山樓記或作竹西草

存復齋文集二、一〇。

①僑吳一〇、一四。

②僑吳一〇、一六。

③僑吳一〇、二六。

④輶耕錄三、一三。

①存復二、一五。

②存復五、八。

③見序文。

④穰梨八、一。

北平花鳥冊二五。

故宮五、一八一。

故宮五、二四〇。

朱鐵畫四、一一二三。

克利失蘭元代藝展二三三圖。

①東維子集一七、一二六。

②東維子集一九、四四。松江府志七八、四。又石續九九一(竹西草堂記)

③玉山逸稿二、一九、陳基碧梧翠竹

堂記。②此頃講春秋於柳澤上識袁凱。③又嘗爲袁凱作改過齋記。④爲顧仲瑛作碧梧翠竹堂題句記。詩有：馬琬、良琦、于立、昂吉、袁華、陸仁、顧達、張天英、聶鏞、秦約、李祁、瞿智、元、黃玠、盧熊、錢惟善。⑤三月十三日爲殷奎(一三三一一三七六)作木齋記。署款：會稽楊維禎在姑胥書畫船寫。⑥三月三日與天隨子孫廣(陸)過甫里，張彥明爲置酒招之，爲作熙春堂記。⑦三月以學生韓奕之介。爲朱明仲作德厚齋記。⑧三月作「重建海道都漕運萬戶府碑」。⑨四月四日在淞江，孔漢臣之子孔子五十四代孫，之邵武經歷爲作序。⑩四月廿九日，爲衛山齋之孫衛子剛詩錄作序。稱子剛年未壯。⑪五月十日爲呂恂作漱芳齋志。⑫五月十四日爲雲間孫德昭作相士孫德昭序。⑬五月十二日爲顧瑛玉山草堂雅集作序。⑭八月七日，送劉主事如京師序。⑮八月在淞江，爲任仁發孫士賈(賢)元朴作隆福寺重脩寶塔並復田記。⑯九月十日，爲雲間任子先作養浩齋志。⑰十月一日在泖上，爲淞江朱子冑作松室記。謂子冑明年爲六十人。⑱十二月朔。心海上人庭前生雙幹瑞竹。其徒虛碧圖其形，爲作瑞竹圖卷序。⑲十二月，

- 堂記，太平清話下六。
④東維子集一九、一四二。
⑤玉山名勝三、九。
⑥強齋集一〇、一七。
⑦東維子集一九、一四〇。
⑧東維子集一六、一一四。
⑨東維子集二三、一七〇。
⑩東維子集四、三四。
⑪東維子集七、四九。
⑫東維子集二二、一六二。
⑬東維子集一一、八〇。
⑭東維子集七、四九。
⑮東維子集五、三五。
⑯東維子集二〇、一四七。
⑰東維子集二二、一六〇。
⑱東維子集一七、一一九。
⑲東維子集一〇、六九。
⑳東維子集一〇、七〇。
㉑東維子集二〇、一四九。
㉒東維子集二五、一九〇。

吳興毛隱上人，叩見於雲間次舍
爲作毛隱上人序。^⑯是歲冬居泖
上。以馬琬之介紹，爲積慶僧臻
上人，作竹雪齋記。^⑰又袁華攜
秦約往見，爲秦約父親作墓誌銘
。^⑱

張以寧。四十九歲。夏辭家客燕。
余闕。四十七歲。五月五日致
危太樸尺牘。爲趙子章北上觀光
求賜助。(元人舊蹟冊之一)

顧德輝。四十歲。散田業，悉付
子婿。於舊第之西偏，疊石爲山，
爲玉山佳處。^⑲是年江浙以海不寧
，辟貳崑山事辭不獲，乃以姪元
佐代任。^⑳六月芝雲堂雅集。吳克
恭序。從序作畫。同集者十人：
良琦、于立、鄭韶、高晉、顧衡(
仲瑛子)吳克恭、顧仲瑛。^㉑九月
頃湖光山色樓題句輯成。趙奕篆
額，清河張子英記謂前十年八月
嘗至玉山。于立後記爲九月一日
。詩有柯九思(生前之作)陸仁、
于立、鄭元祐、良琦、吳克恭、
豫章熊夢祥、鄭韶、袁華、陸基
、昂吉起文、楊維禎、秦約、華
亭呂恂德厚、馮澹淵如、黃玠、
岳榆。^㉒秋八月乙巳，芝雲堂題句
。鄭元祐序。原趙孟頫篆額。詩
有張翥、秦約、張九可(可久)小
山、昂吉、黃玠、周砥、吳克恭
、王立、袁華、陸仁、鄭元祐、
顧敬思恭。^㉓十二月十五日聽雪齋

翠屏集二、七六。
故宮歷代法書全集十六。

- ① ②自撰墓志。
- ③名勝集三、一九。
- ④名勝集三、二八。
- ⑤名勝集八、一五。
- ⑥名勝集五、三。

分韻題詩：西夏昂吉起文序。旃
王嘉問、陳惟義、于立、陸遜、
顧衡、盧祥、顧瑛、昂吉、章桂
、王元璽。⑥

宋 濂。四十歲。授翰林院編脩。

袁 凱。約四十歲。春間，以邢
台張淑溫介識楊維禎，爲作改過
齋記。見時自稱：今年歲已強矣。

劉 基。三十九歲。在杭城始獲
與張雨晤面，一見即如平生觀。

陶宗儀。三十四歲。五月廿六日
偕弟宗傳宗儒訪晤會稽王冕於西
湖。①又嘗至嘉興謁吳鎮。②

馬 瓣(文璧)夏六月十六日爲竹
西(楊謙)聘君作「喬岫幽居圖軸」
于不礙雲山樓。①閏七月望日作
暮雲詩意圖。②是歲頃爲殷奎木
齋賦詩。款云：秦溪馬琬賦。③

殷奎 十九歲。

姚安道。端陽後一日題趙孟頫書
過秦論卷。

王冕。五月廿二日寓西湖之東，
陶九成往訪，爲寫三君子圖。鈐：
元章、文王孫、長、竹齋圖書，
四印。

唐棣。十月十六日，爲邵致善，
題其前所作山水卷。

趙希遠，黃鍾(十一)月畫林巒福
地。

戴良。三十三歲。閏月望日，跋
耶律楚材送劉滿詩卷。

王汝玉。本名璡。後以字行。號

東維子集一九、一四二。

劉基撰句曲外史張伯雨墓志見珊瑚木
難。

①式古畫一六、王冕題管夫人懸崖朱
竹掛幅。

②見吳鎮條註。

①故宮五、二四六。

②上海博物館藏畫三一。

③強齋集一〇、二一。

強齋集一〇、一七。

式古書一六、九三。

虛齋名畫續錄一、一七三。陳繼儒太
平清話四、八。陳氏書畫史美叢初十
、一二七。

穰梨九、五。

故宮書畫圖錄五、七七。

歐米收藏中國法書名蹟三、四。

明人傳記資料索引二七。

青城山人。生。

西元 1350 年

庚寅至正十年

黃公望，八十二歲。

歎節前一日，於雲間夏氏知止堂，爲無用師題所作「富春山居圖卷」。^①五月十一日，題曹知白群峰雪霽軸。^②八月作碧岩高士軸於靜寧齋。款識云：大癡學人黃公望爲碧岩高士畫。^③十月十五日前爲楊維禎作鐵崖圖軸。據唐棣、趙奕題。^④按：唐棣十月十五日題謂：「一峰道人晚年學畫山水便自精到，數年來筆力又覺超絕，與眾史不侔矣！今鐵崖先生出示此圖披玩不已，當爲之歛衽也。又嶧山漫遊翁孟惟城題稱：井西道人（誤以王芝號爲黃公望）誇絕筆，愛寫雲煙出沒間，玉女峰前落奇句，老夫親見武夷山。」

吳 鎮 七十一歲。

春三爲松巖作墨竹卷。^①五月一日迄六月十五日，爲佛奴作「墨竹譜冊」二十二葉。^②夏六月作「簫箏清影圖軸」。^③秋七月作江雨泊舟圖。^④秋八月作竹石軸。^⑤又作谿山高隱圖。（見黃賓虹「庚寅降生之書畫家」）^⑥

倪 璞 五十歲。

四月二十一日，以事至郡中，泊

①故宮四、一三二。

②故宮五、一九五。

③穰梨九、一二。

④朱鐵畫四、一一一五。

①墨緣。卷三、一五一。

②故宮六、一二。

③故宮五、二〇三。

④墨緣。

⑤穰梨九、九。

⑥垢道人遺著，中和月刊論文選集第一輯二六六頁。

①朱鐵畫四、一一五五，式古畫二〇

舟文忠祠後。吳國良從溪上具小舟相就語，爲援簫作三五弄以慰寂寞。並以新製桐花墨爲贈，因寫荊溪清遠圖遺之。^①九日，過郡中留學之掾郎宅五日。其子思誠溫粹勤儉而好學，已能持家具甘旨之奉，今年纔十有七歲。爲寫松坡平遠以贈，並賦詩。^②十月廿三日以事至荊溪，寓重居寺東院閱四月。^③是歲與青城道士，訪無比丘於香界禪林，漫墨作山水卷贈庵主。^④

王蒙 四十三歲。

秋七夕次日頃，爲沈良臨董北苑風雨蕭寺圖卷。(見沈良題王叔明畫)^①又作秋山讀易圖軸。^②九月作「幽林清逸軸」。^③

曹知白(雲西)七十九歲。

爲西瑛作「群峰雪霽圖軸」。依黃公望題列此。

杜本。八月初四日卒。年七十五。

黃溍。七十四歲。以中奉大夫侍講學士同知經筵事致仕南歸(見墓誌)。^①九月題趙孟頫書靈隱禪師塔銘。^②

釋餘澤(天泉)七十四歲。立春六日於寶馬寺爲玉峰善士唐漢卿題李公麟蕃王禮佛圖卷。

釋祖銘。七十一歲(一二八〇—一三五八)十月望日跋郭熙樹色平遠圖卷。款：徑山鼎翁祖銘。鈐：

、二六六，容氏正一一。

^②味水軒二、二，郁氏六、一，汪珊瑚一〇、六，式古畫二〇、二四六，青霞二一，容氏正十二。

^③清閟閣全集一、一。

^④十百齋子二四，容氏正一三。

①吳興藝文補三〇、三四。

②穰梨九、二。

③故宮五、二〇七。

故宮五、一九五。

危素撰杜公墓誌。

①東維子集二四、一八〇。

②大觀七、三。

遐庵清秘錄二、一一四。

歐米收藏中國法書名蹟集三、七〇。

妙善五世、□□□古鼎祖銘□□
□，二印。

張 雨。春，爲堯臣（杜岳）題黃
公望層巒積翠圖軸於芳洲精舍。
①五月廿四日題鄧文原臨急就章
。②七月卒，年六十八。③

張 翦（仲舉）六十四歲。
仲春自泉州還杭。遂以驛馳上官，
而往卜武康，克襄先藏。①八月
十九日代祀歸至姑蘇，顧仲瑛延
至玉山。時鄭明德、鄭九成、李
廷璧、華伯翔、釋福初、本元、良
琦同在，以玉山亭館分韻張翦爲
序。②

趙 雍 六十一歲。

七月初十日，題高房山墨竹。謂：
房山高尚書，墨竹世已罕得，宜
寶藏之。

顧 安（定之）約六十一歲。孟秋
作「平安盤石軸」。

鄭元祐。五十九歲。正月一日與
龍門僧良琦，臨海陳基聯句送匡
盧道士于彥成（立）歸越。兼柬蕭
元泰、盧亦修。①仲秋月夜懷十
五友：趙宛丘、張貞君、李雲中、
倪雲林、張文德、劉張掖、泰白
野、草堂賓主（或指顧瑛、袁華）、
陳敬初兄弟、黃金華、王季野、
張京兆。其懷張貞居詩云：月華
浮海綠煙收，曾照神光湖上樓，
惆悵塵生白玉塵，詩盟從此負閑
鷗。已有悼亡之意。②爲沈仲說（

- ①張雨生卒考。
②汪珊書一〇、二四三。
③壯陶閣七、十三。

- ①玉山名勝集一，寄題玉山詩。
②玉山名勝二、二五。

珊瑚木難八、七四九。

故宮五、一八八。

- ①僑吳補遺八。
②僑吳六、九。
③僑吳八、二三。
④僑吳一二、一一。
⑤僑吳七、一五。

右)祖母王碩人壽登九十作序。^③
作李信庵墓志銘。^④跋聚星樓卷
後。^⑤

朱德潤。五十七歲。三月望後爲
周伯琦作玉雪坡圖並記。^①九月
廿二日山行圖序。^②十月作玉山
縣義學記。^③是年作送王郎中(輔
卿)序。^④

盛懋(子昭)五月望日爲竹溪作
秋林漁隱圖。^①又爲竹溪作荷亭
消夏水墨山水軸。^②

楊維禎。五十五歲。二月初吉，
爲殷奎作後齋記。^①三月二日，
同里生韓奕將遊吳興，爲作序以
勵之。^②是日又爲淞之張涇醫士
莫仲仁作序。^③三月十五日爲松
陵陳彥高作送陳生彥高序。^④三
月十六日遊汾湖。與會者甫里陸宣
、大梁程翼、金陵孫煥、青雲王佐
、吳郡陸恆、汝南殷奎、主人吳
江顧遜，時期而不至者茅山張雨。
^⑤又是日于淞上三泖澤中爲鄱陽王
季倫作長洲縣重修學宮記。^⑥三月
三日爲汝南殷德父作春水船記。款
：鐵笛道人會稽楊維禎。^⑦十月初
吉，吳興郡安寺僧法真(悟庵)以
趙桐生之請，爲作郡安寺佛殿記。
^⑧按：桐生爲趙由辰之孫。十月廿
五日爲吳興趙柯(仲則)作幻齋記
。^⑨十一月五日爲彥明作月山記
。^⑩十一月登吳興施壽之齋堂，
小瀛洲，請爲作記。^⑪十二月十

①存復續一三。

②續二一。

③續一四。

④存復五、七。

①式古畫一八、二〇三。

②穰梨六、三。

①強齋集附錄十六。

②東維子集八、五七。

③東維子集一一、七八。

④東維子集一一、八一。

⑤珊瑚木難二、一五四。

⑥東維子集一二、八六。

⑦東維子集一六、二七。

⑧東維子集二〇、一四六。

⑨東維子集一四、一〇〇。

⑩東維子集一四、一〇〇。

⑪東維子集一四、一〇一。

⑫東維子集一四、一〇二。

日爲蘇州閨門外施仁傑作修齊堂記。脩齊堂額係趙孟頫書。又稱「吳中童子張守中年十四稱奇童，能夜誦經史書數千百言，日課六經義騷賦表章若干首。貴官女及里中多田翁、爭婿張氏子，而獨爲仁傑居先……。」^⑫

李祁(一初)五十二歲。五月時留吳。於范靜翁處、跋范文正公許下帖。

顧德輝。五十一歲。七月六日于立序秋華亭題句。原爲鮮于樞書顏。良琦、于立、顧瑛有詩。^①七月六、十三、廿九於芝雲堂各有題詩。于立、良琦、昂吉、顧衡、顧進、徐彝、袁華諸人。^②七月十一日飲酒漁莊，同集者于立、良琦、顧瑛。^③七月庚辰(廿七)可詩齋題句：杜本篆顏、張天英跋隸書其後。金華王禕子充記。鄭元祐銘。詩有句吳顧敬思恭、陸仁、袁華、秦約、黃玠、王濡之、錢惟善、范陽盧熊、薊丘聶鏞、茂宣。^④七月鄭元祐記讀書舍題句，趙雍篆顏。詩有袁華、陸仁、張天英、秦約、黃玠、周砥。^⑤七月十二日于立、良琦、顧衡。及八月十九日張翥、秦約、黃玠集鈞月軒。^⑥十月八日吳水西(世顯)袁子英憩玉山有懷玉山詩。^⑦十一月甲子(十三)春暉樓題句、沈明遠隸額。陳基記。詩

^①名勝七、廿五、廿七。

^②名勝八。

^③名勝六、一九。

^④名勝四、一九。

^⑤名勝五、一。

^⑥名勝八、四及八、三。

^⑦名勝外集二二。

^⑧名勝七、一九。

^⑨名勝八。

^⑩名勝五、五。

^⑪名勝五、二〇。

^⑫名勝一、四九。

則于立、吳興沈自誠、良琦、陸仁、鄭元祐。^⑧十二月一日集看雲堂與楊維禎別兩年，今自松泖過溪上。曹睿新民自武林至，相與賦詩。^⑨十二月十九日聽雪齋。藏六道人、涑水陳灤、會稽外史匡山于立、桐花仙客陽羨吳善、清癯生西江陳汝言咸集、鄭韶爲序。^⑩十二月雪巢題句、達兼善篆顏、楊廉夫記、鄭元祐、陳基題。^⑪夏日爲恆齋學士題夏圭溪山無盡圖(隸書)。^⑫

余闕。四十八歲。六月己丑持部使者節，分按至浦江訪鄭氏義門，爲書五大篆以旌其第。(見戴良題余廉訪五大篆後)

危素(太樸)四十八歲，十二月辛卯寄居大都城南頭陀寺、雪夜作雲林圖記。嘗爲寫圖者：蜀簡天碧，方方壺、張彥輔。

陳基(敬初)三十七歲。孟春還自北方。顧仲瑛以書招至玉山草堂。

王逢。三十二歲。仲冬署、吳山游。

王禕(子充)二十九歲。五月甲子跋宋文丞相詩翰帖。款：布衣華王禕。

顧晏(時顯)季春既望，隸書跋鄒復雷春消息卷。

沈石(仲說)十月丁酉，以鄭元祐贈蘇子美滄浪亭研，作詩並序，

九靈山房集七、四四。

危太樸全集卷三、一四。

玉山逸稿二、十九、碧梧翠竹堂識集詩序。

梧溪集二、二一。

朱鐵書二、三二七。

歐米收藏中國法書名蹟集四、十一。

羅雪堂全集五編十三冊、元八家法書。

天台陳基爲銘。

楊 基。自書閔獨齋賦。(元明詞
翰卷第六幅) 故宮一、一五三。

王冕。七月初一日於西湖之巢
居閣題(元人合筆)陶九成竹居圖
詩卷。 石三、二七〇九。圖見藝苑遺珍。

董 復跋傳顏輝畫醉仙圖卷。

陳 貞(履元)畫玉山草堂圖。①

鄭元祐題詩、善住良圭、吳郡宗
東庚、宗東癸、蜀郡袁凱、華亭
朱熙、瓊台山人元本、九山衛近
仁、邢台張玉、沙門泉澄、丹邱
金翼、四明黃玠伯成、砂崗全思
誠、句吳周砥履道、東郭錢抱素
賦瑣窗寒詞、趙麟賦。又分韻詩
序、西夏昂吉起文、鄭元祐、陳
基。②五月十八日，良琦、于立、
顧仲瑛、吳世顯、分韻詩。③七
月廿一日吳僧宣無言(廣宣字無言)
詩、顧仲瑛、鄭元祐、于立先在。
款於春暉樓，分韻作詩。莒城趙
善長作畫以代詩。④

鄭 韶(九成)五月頃進漕掾。①
臘月下浣。與琦元璞、吳國良同
寓玉山，大雪彌旬，日坐雪巢酌
酒煮茗賦詩，俄乘夜泛舟泊楓橋
下。雪復大作。匡山于彥成有越
上之行，九成賦詩以送之。②

吳 善(國良)。荊溪人。墨工。
臘月二十日自雲林處(時在荊溪)
持所製桐花煙過玉山草堂。①廿
九日抵玉山，持倪雲林詩，相與

蘭千山館藏畫集。

①玉山名勝集一。

②玉山名勝集二、一八。

③玉山名勝集二、二二。

④玉山名勝集。

①玉山名勝二、一九、良琦分韻詩序。

②玉山逸稿三、一〇。

①玉山逸稿二、四題桐花道人卷。

②玉山名勝四、一八。

徜徉數日，將還，索詩爲別。鄭韶、顧瑛同柬雲林。^②

從序。吳郡人。九月頃仿輞川故實爲玉山草堂圖。吳克恭(寅夫)爲序。題詩：于立、良琦、鄭韶、陸仁、郭翼、張天英(楠渠)、陳基、皋亭埜人王蒙叔明、句吳李瓊子粲、華亭馮濬淵如、楊維楨、袁華、秦約、吳興華翥伯翔、山陰王濬之德輔、吳興沈明遠(自誠)。

陳汝言(惟允)約二十歲。

趙原(善長)。十二月十五日凝雲晝合，雨霰交下，頃刻積雪遍林野。鄭韶、張雲槎、吳國良、陳惟允、趙善長、于立同集湖光山色樓，分韻作詩。趙善長以畫序首，于立爲記。

申屠衡(仲權)是歲自吳門至松江貞溪客於曹家，與邵亨貞訂交。

李祈撰、干文傳行書、泰不華篆額。文正書院碑。七月刻。

玉山名勝三、三八。

式古書二〇、二五八。貞溪名勝詞翰卷。

北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編(元)五十、七十。

西元 1351 年
辛卯至正十一年

黃公望 八十三歲

夏四月將至元戊寅爲子明所畫「僕金圖」爲士瞻足成之。^①六月十二日爲壽之作山水冊(集古圖繪冊之四)。^②此頃爲復儒作富春大嶺圖。^③又作浮巒暖翠圖軸。^④按：復儒爲邵亭貞字。畫無年款。所

①平生壯觀九、三四。又張谷離元畫綜。

②故宮六、二五一。

③南京博物館藏畫九。

④書畫記。

鈐三印：黃、大癡、一峰道人。
與爲壽之作山水冊頗近。姑列此
待考。時邵亨貞已四十三歲。

吳 鎮 七十二歲。

春二月望後二日爲王國器作山水
卷。圖分十二段，幾閱五載始成。
卷首自畫「閒中漫興」四大字。款
署梅花道人。吳鎮自題云：王君
國器索拙筆幾三載，余未有以應
也。一日持此冊致之几上，且訴
云：索久而報遲，得非吾子有意
拒我乎？余不答。遂援筆作疏木
片石，竟日稍就一幅。越數日始
周其冊之半。國器復持云，以期
後會畢焉。逾月國器又持之來，
比前辭甚和，色甚夷，蓋有知繪
事知不易，而憐余之爲苦也。又
十日方輟筆，因識其所勞如此。
觀者當因其勞，而不計其拙矣，
時至正十一年春二月望後二日，
梅花道人吳鎮識。

倪 璞 五十一歲。

二日頃以前仍寓荊溪重居寺。正
月十二夢鬼異，作義興異夢篇。
①將歸爲寺主寫重居寺南山圖。
②又此頃陸文玉見過，時初喪長
子。③十一月二十日寫惠麓圖贈
仲明。廿二日復從仲明許，假此
以贈陸信甫。有王國器、王蒙父
子二人題。④按：陸文玉見過時
余初喪長子一詩首句云：荊溪二
月春意惡。其時正在荊溪，姑列

石初一〇一〇。

①清閟閣全集一、二。

②同前。

③全集六、四。

④汪璫一〇、九四四，式古二〇、二
四四，大觀一七、五一，容氏正一
四。

此待考。

王蒙 四十四歲。

三月作冬青圖。

王國器。六十八歲。春間求吳鎮作
山水十二幀成。

鄭元祐。六十歲。夏，廉訪憲司僉
朝鮮李朵只字仲善，築平江郡城，
工竣爲文記之。

朱德潤。五十八歲。爲江浙行中書省
照磨官，實參軍謀。^①春間作遊虎丘
圖。以貢師泰於去秋使江南，春間使
還過吳，共遊虎丘，作圖記遊。並以
其舊題壁間詩五言四韻爲詩倡和。時
苕溪鄭韶、沈自誠、新安胡茂深、赤
城鄭蒙泉等均有詩，陳基爲序。^②
八月一日爲浮梁解田李伯正作卷阿
亭詩序。^③秋送李仲遠經歷序。^④
冬十二月詔以都水庸田使王士敬爲
兵部尚書作送王尚書序。^⑤

楊維翰(方塘)卒，年五十八。

唐棣(子華)五十六歲。秋九月上澣
作朔風飄雪圖軸。(墨緣)

楊維禎五十六歲。九月寓西湖之西
。作送杭州路推官陳侯執中序。^①
十二月廿二日爲郭翼(字義仲號東
郭生)作郭義仲詩集序。^②

貢師泰。五十四歲。

迺賢(易之)合魯(一作葛邏祿，義
爲馬)氏。四十三歲。秋八月既望
，太史宇文公諒、太常危素，偕燕
人梁處士九恩、臨川黃君殷士、四
明道士王虛齋，新進士朱夢炎與

書畫記六、六五一。

石續一〇〇九。

僑吳九、一。

^①存復附錄二周伯琦撰墓志銘。

^②夷白齋稿一三、一。

^③存復續二二。

^④存復續二一。

^⑤存復五、一〇。

歷代名人年里碑傳總表。

^①東維子集五、三六。

^②東維子集七、五。

三希堂法帖二六冊。

石初三五八。

迺賢七人聯轡出遊燕城，覽故宮名勝，各賦詩一首，總名南城詠古。以記其事。八月廿日朱夢炎索書，遂爲書之，款：河朔外史、迺賢易之。(詠古詩帖)

邵亨貞(復孺)四十三歲。七月廿二日奉答錢應庚(南金)詩四韻。(見貞溪諸名勝詞翰卷)

申屠衡(仲權)十二月廿日，遇其瀼東寓舍和邵詩。

釋宗衍(原道)時主嘉禾德藏寺。卒。年四十三(衍原道送行詩後序)
顧德輝。四十二歲。正月八日雪中與鄭九成、陳惟允遊虎丘，宿賢上人竹所。^①八月五日，送鄭同夫歸豫章。同集者吳興鄭九成、沈自誠(明遠)、琦上人，赤城金敬德、錢唐俞在明、九成作山水圖，陳基爲序。^②八月十三日良琦與沈自誠池上晚坐偶賦。又清真余善和韻。^③八月廿四日顧德輝無錫謁倪瓈，適倪瓈留昆陵未遇，遂與客登惠麓。^④十月廿三日王濡之德輔、袁華、李瓊、鄭韶、陸仁、于立宴集弋陽山樵李瓈爲序。^⑤又此頃趙奕仲光自苕溪來與沈自誠、楊成祖伯震、良琦、王濡之、于立、袁華、同集。趙奕爲序。^⑥九月十四日漁莊款歌，陸仁序。同集者袁嵩、周砥、秦約、袁華、于立、超珍、李纘、岳榆。^⑦

式古書、二〇、二五八。

式古書二〇、二五八。

東臯錄中，一八。

^①玉山逸稿三、五。

^②玉山逸稿三。

^③玉山名勝二、一八。

^④玉山紀遊二三，顧瑛遊錫山紀行詩序。

^⑤玉山名勝集二、三〇。

^⑥同上二、三三。

^⑦玉山名勝集六、二一。

- 盛懋(子昭)作滄江橫笛圖軸。南京博物館藏畫十一。
- 張中(子政)七月作「寫生花鳥軸」。爲廬山甫舊物，有張紳跋。故宮五、二三四。
- 陳貞(履元)秋九月十五日爲大空道者寫「白雲山房圖軸」。故宮五、二四三。
- 陳立善。正月七日(人日)作「墨梅圖軸」。故宮五、二三六。
- 鄭禧(熙之)夏日作滄波罷釣圖軸。虛齋名畫錄七、一。
- 達兼善。三十八歲。八月卒於南洋。楊維禎挽達兼善御史，注云：辛卯八月。鐵崖逸編七、六。
- 陳基。三十八歲。
- 陶宗儀。三十六歲。是歲浙東宣慰都元帥泰不華辟舉爲行人，辭不就。
- 王逢三十三歲。在江陰。(見將軍歌)①仲冬廿四日，吳山游。②
- 楊基(孟載)春三月出憫獨賦。款鹿場居士楊基孟載書。是歲五月穎川劉福通、蕭縣李二、羅田徐壽輝起兵。十月徐壽輝稱帝於蕲水。

昌彼得陶宗儀年譜稿。

①梧溪集二、一〇。

②故宮藏元明詞翰卷之六。

西元1352年
壬辰至正十二年

- 黃公望八十四歲。
- 題王蒙竹趣圖。按：公望款下，歷代名賢畫粹。汪珊畫，十一、一〇
作時年七十三，疑僞。
一二。
- 吳鎮七十三歲。
- 九月廿一日，維中持吳鎮所作漁佛瑞爾博物館。歐米收藏中國法書名

父圖卷。於武塘慈雲僧舍，自題識之。

倪 瓊 五十二歲。

約於是年春間，棹扁舟於五湖三泖間（見雲林春霽圖詩有句云：別我雲林已二載。圖作於至正十四年二月十二日）。^①又至正廿三年十二月題郭畀青山白雲圖亦云「不歸吾土亦已十年」（大觀錄十八、十）。二月廿四日，江陰袁仲徵，訪先生於南蘭陵寓舍，徵賦簣林軒詩。^②三月四日，先生邂逅劉德方郎官、鄭九成掾吏於荊溪之上，相從及旬而別，因九成徵畫並賦詩爲贈。^③三月七日與明道尊師，謁張先生出黃子久畫卷因題其上。^④三日，冒風雨過九成荊溪舟中。劉德方放舟煙渚，留宿談詩。明日九成出紙，畫眼前景物成春溪放棹圖。並賦詩題畫上。時舟上章鍊師（心遠）、岳隱者對奕（岳榆）、吳先生（國良）吹洞簫。^⑤三月晦日，同陳惟允於快雪齋中，觀趙孟堅水墨雙鈎水仙長卷。^⑥暮冬，將遊吳松，舟過甫里，爲玄素翁留寓其處，遂泊舟南渚，閱四改月。^⑦

王 蒙 四十五歲。

五月作松隴讀書圖。^①秋爲雲邱作徑山圖。^②冬間爲郡曹劉彥敬畫竹趣圖甫畢。而黃一峰適至，爲添一遠山並樵徑，天趣迥殊，

躋四、二六。

^①汪珊瑚一〇、九四一，詩見清閟閣全集五、九。

^②全集一、九。

^③全集三、一一，及三、一三。

^④全集九、八，黃子久畫卷見式古畫一八、二一二。

^⑤味水軒七、四九，容氏正、一五，詩見全集二、六。

^⑥汪珊瑚畫六、八五七。

^⑦堂谷憲勇倪雲林第二九圖，南渚泊舟題記。

^①書畫記二、一四四。

^②書畫記一、八八。

^③郁氏書畫題跋記一、三四。汪珊瑚畫士一、一〇一二。

頓增深峻。時省郎耿君督兵華亭，
因綴以致之。^③

王國器。六十九歲，題趙雍駿馬
圖軸。

趙 雍。六十三歲。

二月畫「駿馬圖軸」。有王國器劉
庸二題。

鄭元祐。六十歲。作送徐元度
序。^①及贈李憲僉序。^②爲金伯
祥作瞻雲軒記。^③

朱德潤。五十九歲。正月十日題
五代李贊華射鹿圖卷。^①春三月
望後二日作春山白雲卷。^②秋日
。作秋林讀書圖。^③是歲爲呂浩
叟作壽樂堂銘。^④

吳克恭(寅夫)秋，邊寇陷常州，
未幾克復，以從逆伏誅。

楊維禎。五十七歲。避地富春山
。後依元帥劉九九於建德。九九
敗，挈家歸錢唐。^①夏四月以海
漕事至吳興、沈子厚和鐵崖鐵龍
引四章書成帙，因爲作沈氏今樂
府序。^②五月十六在三泖爲王季
倫作長沙縣同修學宮記。^③錢唐
官次，作亡兄雙溪書院長維翰墓
誌銘。^④

周伯琦(伯溫)五十五歲。除監察
御史扈蹕從灤陽。(貝瓊跋堅白先
生傳後)

顏輝(秋月)畫和合劉海蟾軸。款：
至正壬辰蜡月秋月老人顏輝寫。
有陳基王謙二跋。王謙正統二年(

故宮五、一六六。

^①僑吳八、八。

^②僑吳八、一五。

^③僑吳一〇、一四。

^①石初九五五。藝苑遺珍名畫第一輯。

^②稿梨八、二〇。

^③鈴木敬水墨美術大系第二卷。

^④存復一、二。

輟耕錄七、一三。

^①清江貝先生文集二、一七。鐵崖先
生傳。

^②東維子集十一、七五。

^③東維子集十二、八六。

^④東維子集二四、一八二。

貝瓊清江集廿三、九八。

秘殿珠林三編、一一八。

一四三七)跋稱、秋月江山人。工畫人物，嘗寫鍾進士元夜出遊圖，以是知名，其材力俱是從唐宋法大家入手。故另具豐骨，然所作傳世甚少，此幅與吾家舊藏寒山圖，同一畫法。

唐 棟(子華)約五十七歲。十月廿日作雪港捕魚圖。

徐 憲(元度)約四十八歲。以泉州提舉出使江南，召募江南有貲力者授之官，而卑之率耕者北上力田。

孟玉潤。一陽月作四安國。鈐天澤孟玉潤章。夢□，文恪公六世孫，諸印。

楊準(公平)九月望，跋張擇端清時上河圖。謂辛卯(一三五一)寓薊、訪求得之。款署西昌素士。

①而朱存理鐵網珊瑚，款爲西昌玉華素士楊準跋、準字公平。②衛九鼎(明玄)五月望日作溪山蘭若圖小橫幅，款：丹邱衛九鼎。

顧德輝。四十三歲。五月三日可詩齋分韻：顧仲瑛、范陽盧昭伯融、秦約。①八月十五日春暉堂分韻題詩，豫章熊自得夢祥序。同集者：于立、袁華、張守中大本復製爲圖。②九月八日梧竹軒宴集，番陽蕭景徵序，詩有顧瑛、袁華、盧震則、于立、岳榆、趙珍。③九月十三日可詩齋：汝陽袁嵩子明、袁華、陸仁、周砥、

上海博物館藏畫二〇。

見僑吳八、八，送徐元度序。

虛齋名畫錄七、九〇九。

①清河書畫舫子、四〇。

②朱鐵畫一、八六七。

墨緣名畫下，唐宋元寶繪高橫冊第十一幅。

①名勝集四、六。

②名勝七、一九。

③名勝三、二五。

④名勝。

⑤名勝八、二八。

⑥名勝八、三八。

⑦名勝外集四一。

⑧名勝七、一一書畫舫題句。

于立、岳榆、秦約爲序，周砥後序。^④九月二十二日。從子元佐，以武功平賦山節判而歸。良用亦由京師漕運千戶而至。張筵於芝雲堂，各有詩。良用爲圖，秦約記之，與會者：于立、岳榆、袁華、(按陸仁記爲辛卯九月廿二待考)。^⑤九月賦天香詞，袁華序，同賦者：于立、岳榆、陸仁。張遜。^⑥秋舟過馬鞍下，懷玉山晉、道、堅昆仲。^⑦十月鄭元祐寫蕭元泰詩序後懷達兼善。^⑧

倪 宏(原道)應顧仲瑛之命爲黃雲卿作黃氏林屋山國卷。

方從義(方壺)是歲頃作「東晉風流國」山水卷。據盧貞至正壬寅(一三六二)跋稱十年前所作，推定。錢維善(思復)冬爲海寧州(鹽官縣)重修雙廟(張，許)作記。

盛昌年(元齡)三月客梁谿爲吳郡沈彥肅作梅柳春燕圖軸。有蔡丘生題。

莫 昌(景行)孟春隸書跋鮮于樞書御史箴卷於南屏快雪齋。

王令顯(光大)荊溪人，王覺軒天覺之孫，王子敬之子家有環慶堂。是歲寇犯荊溪，環慶王氏及漢陽君(岳浚)岳氏所藏古器物俱蕩然無存。

陶宗儀。三十七歲，春間自杭避難湖州。七月初十寇陷杭城，廿六日始克復。八月復自湖州反杭

朱鐵畫四、二八〇。

歐米收藏中國法書名蹟三、三二。

成化杭州府志、江月松風集文錄二。

北平花鳥集二八。

歐米收藏中國法書名蹟三、六〇。

見僑吳一〇、二三。王氏彝齋記及僑吳八、一〇送岳季堅序與僑吳八、十七送岳山長序。

見輟耕錄七、九六。

州。

陳達(元達)三十歲。擢端本堂司經。時書名齋康里子山。

是歲明太祖朱元璋起兵濠梁。正月徐壽輝破漢陽，二月取江州。七月陷錢塘，九月陷吳興，十月陷江陰。

蘇平仲文集一三、一六六、墓表。

陷錢唐吳興、江陰事見輟耕錄。

西元 1353 年
癸巳至正十三年

黃公望 八十五歲。

五月望，作秋山圖。

吳鎮 七十四歲。

倪瓈 五十三歲。

春留甫里泊舟南渚。^①夫人蔣圓明四十七歲，奉母挈家避地江渚。^②正月七日陸養正出示米芾拜中岳命詩卷於陸玄素齋中，觀已，題識之。云：大蘇公謂米南宮清雄絕俗之文，超妙入神之字。當時已爲識者所賞如此，況後世誦其詩，觀其書跡者哉。^③一月十八日作溪山春霽圖軸並賦詩。款署滄浪漫士。^④二月晦日，爲公遠茂才，寫古木竹石(岸南雙樹圖軸)並賦詩。^⑤三月四日，同章鍊師過張先生齋，壁間見柯敬仲墨竹，因懷其人，其詩文書畫鑒賞古跡，皆自許爲當代所少。狂逸有高海岳之風，但目力稍怒耳。乃題七言一首。^⑥三月廿日爲陸

支那名畫寶鑑

^①見南渚泊舟圖。

^②全集七、廿一，題寂照蔣君遺像引。

^③石初五三二。

^④壯陶閣七、四四，容氏正、十六，詩見全集八、二三。

^⑤寓意二、三三，容氏正、十七，詩見全集八、一六。

^⑥全集四、十三。

^⑦堂谷憲勇倪雲林第廿九圖。

^⑧石初八九八。

玄素季子叔陽寫南渚泊舟圖見贈。
並謂叔明見之當共一笑也。款署
滄浪漫士後有徐賁題。⑦冬十月
跋蘇軾書御書頌卷。⑧

王 蒙。四十六歲。

四月二十日，作松風泉石圖軸。
干文傳(壽道)七十八歲，卒於家。
黃 潘。七十七歲。作送鄭仲舒
序。見蘇平仲跋黃侍講送鄭仲舒
卷。

成廷珪(原常)六十六歲，歲暮頃
由廣陵避地居吳。或在吳江與松
泖間，倪瓈有居竹軒詩在此後若
千年頃。

趙 雍。六十四歲。九月十二日
爲會稽韓諤(致用)作水竹人家篆
額，并作人家有竹之圖。(楊維禎
水竹人家記并賦詩圖上)。①又此
頃爲倪鉉篆野航亭額。②

鄭元祐。六十二歲。

朱德潤。六十歲。暮春作「松崗雲
瀑圖」。

蘇大年(昌齡)走徐州上大將策。(
見楊維禎蘇先生輓者辭敘)

楊維禎。五十八歲。正月於杭城
東門次舍作兩浙鹽使司同知木八
刺沙侯善政碑。①正月作杭州路
重建北門迎恩館記。②三月在錢
塘作紹興新城記。③五月爲信都
吳鈞(元播)僑寓吳興作記。④七
月□日作嘉興學使徐德時考滿序
。⑤七月十八日爲嘉禾謝玉淵作

石續一五九。

金華先生文集二七六下神道碑。
蘇平仲文集一〇、一二六。

居竹軒三、三二，癸巳九日，及三、
三九，甲午除夜兩詩推定之。倪詩見
全集五、一四。

①東維子集一六、一一六。

②全集一六、一一三。

故宮六、一九七名畫琳瑯冊之四。

東維子集二六、二〇三。

①東維子集二三、一六七。

②東維子集一二、八四。

③東維子集一二、八七。

④東維子集一四、一〇二。

⑤東維子集五、三七。

⑥東維子集一四、一〇三。

⑦同前一六、一一五。

⑧同前一〇、七四。

生春堂記。⑥七月七日爲濮仲溫作松月寮記。濮嘗從先生學春秋，號松月道人。雲間盛懋爲作圖。款：七者察諸叟記。⑦按：七者察在淞江，晚歲作小蓬臺即在其東偏。(見清江集五、卅二。小蓬臺記)七月七日，爲韓致用(謌)歸會稽作送鄉人韓道師歸會稽序。在由秦之寄寄巢寫。⑧按韓謌字致用，嘗從張雨薛玄義學道。⑨七月六日爲秀水僧觀字無相號鑑空(忽都海牙之孫蜜子海牛之子)作惠安禪寺重興記。⑩九月十日送理問所椽史東平王安正考滿序。⑪又在分塘三五柳園亭，爲龍江殷惟肖(起巖)汝南人，作詩史宗要序。謂：嘗從游於余，與海內名士李孝光，陳公天雨、段公天祐，爲忘年詩友云。⑫九月丙寅(二日)爲憐帖木(文卿)作淛西憲府經歷司題名記。⑬九月廿二日以馬生(琬)之言作旌德縣監亦憐真公秩滿序。⑭冬十月作送淛江西憲書史李公錫序。⑮是歲頃，爲雲間沈鉉作野航亭記。集賢趙雍作篆額。介吾友陳相謁余七者察求記。無年款，姑列此待考。

貢師泰。五十六歲。春三月以中書吏部侍郎使江淛。(楊維禎吏部侍郎黃公平艷記)

楊椿(子壽)春正月跋虞秦公祺傳，稱布衣眉山楊椿。

- ⑨同前一〇、六四。
- ⑩同前二〇、一四八。
- ⑪同前五、三八。
- ⑫同前一〇、五二。
- ⑬同前一二、八四。
- ⑭同前四、三一。
- ⑮同前五、三八。

東維子集、一三、九一。

朱鐵書五、三三六。

葛乾孫(可久)四十九歲。浙西僉憲朝鮮李治善公治吳下，慕其武略，與議事，民賴以安。

王冕(元章)夏五月畫「南枝春早圖軸」。

陸廣(季宏、天游)六月爲仲章作谿山國軸

陶宗儀。三十八歲。

朱亮(伯亮)生。夏昧之父，本姓夏，幼孤，繼舅氏改姓朱。^①倪瓈曾有贈詩。^②是歲五月，泰州張士誠起兵，據高郵，自稱周王，號天祐元年。

吳中人物志，一三、十八。

故宮五、二四五。

過雲樓書畫記畫二、一四。

^①吳下冢墓遺文續一、四八陳繼撰故中書舍人朱伯亮墓志。

^②清閟閣全集八、八題畫贈伯亮。

西元 1354 年
甲午至正十四年

黃公望 八十六歲。

是歲卒。歸葬常熟虞山西麓，即小山南麓。^①按：歷代名人年譜作戊戌卒，年九十。咸稱晚歸富春，年八十六而終。^②又謂，春名人，放浪江湖，年八十歸卒。^③葬廟山下。三月十日題李嵩髑髏紩扇。調寄醉中天，弟子休休王玄真書。^④

吳鎮(仲圭)卒。七十五歲。

倪瓈 五十四歲。

是歲，繫舟汾湖之濱。

二月一日(甲午)陳惟允去吳適金陵，北上京師，爲詩贈行。^①陳基爲序。^②二月十二日，與宗晉(

^①疑年錄卷二。

^②正德姑蘇志。

^③正統重修官春志、釋送傳及冢墓志。

^④孫氏書畫鈔一〇四。

疑年錄卷二。

^①全集二、三。

^②夷白齋稿一七、四。

^③郁氏五、二三五，汪珊一〇、九四

王)邂逅吳下，於葑門客樓，明日將還錢唐，作雲林春霽圖。並賦詩以贈。是日昔刺正卿、陸季和、顧田恭同集。^③二月廿五日，寓鄰九成佩韋齋，篝燈爲寫春林遠岫圖，賦絕句四首，並九成和韻，同書畫上。^④初冬，爲長卿茂異寫「松林亭子圖軸」並賦詩。有潘純題。^⑤十一月十九日，旅泊甫里南渚。陸益德自吳松歸，攜其己卯所作。秋林野興圖，重題之。有陸繼善題。^⑥

王 蒙 四十七歲。

是歲嘗留吳與倪瓈遊。(以其於十六年題雲林春霽圖有云：僕與雲林別以及二年推之)。^①五月，作松林飛瀑圖軸。^②又爲子安作丹臺春曉圖。^③

黃 潤。七十八歲。夏五月於金華山中爲常熟錢伯廣作賦南齋記。^①五月三日甲子題錢伯廣家藏朱子城南二十韻卷。^②

趙 雍。六十五歲。冬被召入京師。待制集賢。見題趙魏公幼與丘壑圖。

鄭元祐。六十三歲。十二月朔，海岱劉庭幹御史節軒之子所刻大戴禮，爲跋卷後。

潘 純(子素)。六十三歲。題倪瓈松林亭子圖軸，或在此頃。

朱德潤。六十一歲。十一月二十二日，爲俞山齋寫小景。並以數

一，式古畫二〇、二四三，容氏正一九，詩見全集五、九。

^④書畫舫一一、四二，式古畫二〇、三六二，容氏正二〇。

^⑤故宮，五、二二一。

^⑥式古畫二〇、二六四，江村一、六九，圖見顧洛阜氏藏畫錄。

^①式古畫二〇、二四三。

^②石續二七七九。

^③都鐵七、三，石初八〇二。

^①朱鐵書四、三一四。

^②石續一四八九。現藏北平故宮。

朱鐵畫二、九九七。

僑吳七、一三。

^①珊瑚木難五、四六五。

^②清閟閣全集八、一九。題朱澤民小

年前所作詩題畫上，詩曰：閑傍

景。

青山結弊廬，愛晴還就一齋居；
食貧始信爲官拙，年老方知處事迂。對日開窗驅壁虎，焚香展卷辟書魚；何時心緒渾無事，得似浮雲任卷舒。^①後有倪瓈題詩七絕一首，末句云：道寧格律晚堂堂。^②

楊維禎。五十九歲。秋七月朔，鉅鹿衛(魏)德剛從維禎學春秋，暇時以左氏所記本末融貫成編，名曰春秋左氏傳類編，爲作序。

魏本仁(德剛)冬十月既望題山水圖及竹窗清隱、於琴鶴軒。款：鉅鹿魏本仁書於琴鶴軒。鈐魏氏德剛、琴鶴軒、琴鶴傳家。

蘇大年(昌齡)廣陵陷、涉江隱吳門市。(見楊維禎蘇先生挽者辭敘。)

莫昌(景行)時被命爲錢唐關令。八月十四日，楊維禎在錢唐爲作雲間紀遊詩序，謂錢塘莫君景行、自壯年棄仕。時方被命爲錢唐關令，日有官勞，無晷及文墨自況，海隅失太平者三四年。

俞和(子甲)四十八歲。寓海寧黃岡，十二月三日書篆隸千文冊，贈天爵賢良。

虞堪(勝伯)五月甲子(初三)輯道園遺稿成。金伯祥命其子鏐書以付梓。

顧德輝。四十五歲。二月廿三日，董孟起參政領水軍副都萬戶，以

東維子集六、四四。

穰梨一一、一七，元八名家法書卷。現藏故宮博物館，見蘭千山館法書目錄、五一。

東維子集二六、二〇三。

東維子集七、五〇。

故宮三、七一。

見道園遺稿序。

^①參見自撰墓志及玉山璞稿八、十八橈歌十章並小序送董參政。

布衣起佐軍務。是歲夏，董詔判樞密院，擬鼓吹銳歌十曲書隆茂宗描曹弗興所畫黃帝兵符圖，以頌美之。^①三月望。爲楊廉夫作玉鸞謠。謂楊昔有二鐵笛，字曰：鐵龍，今亡其一，偶得玉簫一枝字爲玉鸞，以配鐵龍。^②

高明(則誠)。四十五歲。十一月庚子題同別峰藏唐賢首禪師法書卷。

劉基。四十四歲。夏四月爲同別峰題所藏唐賢首禪師法書卷。

楊椿(子壽)冬十月閑上人攜示虞集書虞雍公誅蚊賦，因記墨跡流傳經過。題而歸之。時閑上人已老。

陳基，四十一歲。

陳惟允，約二十四歲。

②玉山逸稿四、二〇。

聽颯續上、四八九。

聽颯續下、四九〇。

朱鐵書五、三七九。

